AGENDA CULTURAL DE GUIMARÃES

OUTUBRO 2016

EDIÇÃO
ANO XXVI

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

EDITORIAL

Ó da casa! Há um festival que marca o outubro em Guimarães. Chama-se noc noc! Ou Guimarães noc noc. A edição de 2016 realiza-se nos dias 1 e 2. O noc noc é um itinerário, um percurso, um caminho. Não apenas um caminho moldado pela tipologia do evento, mas um caminho que se tem vindo a fazer no domínios das artes na cidade. Um caminho onde se podem descobrir diversos objetivos: a promoção, fomento e estímulo do interesse pelas artes ao nível local, nacional e internacional (é assim um evento que não se fecha na sua geografia); a valorização dos artistas plásticos (coloca claramente o seu âmbito nas artes plásticas); o incentivo à inovação, experimentação e cruzamento entre disciplinas artísticas e a colaboração entre criadores (em sintonia com o projeto cultural em execução pela autarquia). Tudo isto tem o rosto da Associação Cultural Ó da casa e vem contando com o apoio da Câmara Municipal de Guimarães. Este evento é também uma mostra de vitalidade do envolvimento associativo local e da sua valia e qualidade.

Entendemos pois, em outubro, dar destaque ao Guimarães noc noc, mostrando que, em Guimarães, estamos atentos ao que de bom a Arte nos pode oferecer. Se é verdade que a Arte, depois de revelada, não tem agarrada a si a marca do seu criador, há sempre um movimento impulsionador que importa assinalar.

José Bastos

OUTUBRO 2016

ÍNDICE

EDITORIAL
PÁG 1

QUADRILÁTERO
PÁG 6

EXCENTRICIDADE
PÁG 9

PROGRAMAÇÃO
PÁG 11

ATIVIDADES VÁRIAS
PÁG 12

BIBLIOTECAS
PÁG 14

CINEMA
PÁG 16

CURSO\CONFERÊNCIA\
CONGRESSO
PÁG 18

DESPORTO
PÁG 19

EXPOSIÇÕES
PÁG 19

MÚSICA
PÁG 23

SERVIÇO EDUCATIVO
PÁG 25

TEATRO
PÁG 28

VISITAS
PÁG 29

VISITAS
PÁG 30

CONTACTOS ÚTEIS
PÁG 34

DESTAQUES QUADRILÁTERO

QUADRILATERO

BARCELOS

BRAGA

FAMALICÃO

GUIMARÃES

COMPETITIVIDADE, INOVAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO

BARCELOS

SÁB 1 \ 21H30
COMEMORAÇÕES DO DIA MUNDIAL DA MÚSICA
SALÃO NOBRE DOS PAÇOS DO CONCELHO
CONCERTO CONSERVATÓRIO MÚSICA BARCELOS
CONFERÊNCIA SOBRE MIGUEL PEREIRA
ENTRADA: GRATUITA

A PARTIR DE 1
TEATRO GIL VICENTE
FESTIVAL DE TEATRO DE BARCELOS
ENTRADA: GRATUITA
BILHETES: TGV@CM-BARCELOS.PT OU 253809694

A PARTIR DE 1
MUSEU DE OLARIA
EXPOSIÇÃO
FRAGMENTOS SUSPENSOS: INQUIETUDES | YOLA VALE
EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA
ENTRADA: GRATUITA

A PARTIR DE 8
SALA GÓTICA DOS PAÇOS DO CONCELHO
EXPOSIÇÃO
ESCULTURAS E DESENHOS DE JOSÉ RODRIGUES
EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA
ENTRADA: GRATUITA

BRAGA

3 A 09
CONFERÊNCIA | APRESENTAÇÃO DE LIVROS | EXPOSIÇÕES | CONCERTO
SEMANA DO MÉXICO JOVEM EM BRAGA
VÁRIOS LOCAIS

13 A 15
CONFERÊNCIAS | COLÓQUIOS | ENCENAÇÕES | OFICINAS | WORKSHOPS
FESTIVAL DE OUTONO 2016
BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA | MUSEU NOGUEIRA DA SILVA | MUSEU DOS BISCAINHOS | LG. DO PAÇO | MUSEU D. DIOGO DE SOUSA

SÁB 22
MÚSICA
"MÚSICA AO CENTRO" - CONCERTOS | RECITAIS | ANIMAÇÃO DE RUA
CENTRO DA CIDADE

28 A 30
MÚSICA ELETRÓNICA E ARTE DIGITAL FESTIVAL SEMIBREVE
THEATRO CIRCO | GNRATION | CASA ROLÃO
€35

GUIMARÃES

SÁB 1 E DOM 2
VÁRIOS LOCAIS
MULTIDISCIPLINAR
GUIMARÃES NOC NOC 6

SEX 7 \ 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
TEATRO
NÓS MATÁMOS O CÃO-TINHOSO
[ESTREIA ABSOLUTA]
COMPANHIA JOÃO GARCIA MIGUEL

SEX 7 A SÁB 15
VÁRIOS LOCAIS
CINEMA / MÚSICA
GUIMARÃES CINEMA SOM

SEX 21 \ 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
MÚSICA
MARIA GADÚ

VILA NOVA DE FAMALICÃO

A PARTIR DE 15
EXPOSIÇÃO
RIDI PAGLIACCIO, DE PEDRO CABRITA REIS
GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

7, 8, 15 E 18
CONFERÊNCIAS
3.OS ENCONTROS CAMILIANOS DE SÃO MIGUEL DE SEIDE
SÃO MIGUEL DE SEIDE (VILA NOVA DE FAMALICÃO), CAÇARELHOS (VIMIOSO),
MIRANDA DO DOURO E LISBOA

QUI 13 A SÁB 16 \ 21H30
DOMINGO \ 17H00
TEATRO
MEU DEUS! COM IRENE RAVACHE E RICARDO PEREIRA
TEXTO DE ANAT GOV E DIREÇÃO DE ELIAS ANDREATO
GRANDE AUDITÓRIO
ENTRADA: 20 EUROS/ ESTUDANTE E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL: 10 EUROS
M/12
DURAÇÃO: 90 MIN

27 A 30
CINEMA
CLOSE-UP – OBSERVATÓRIO DE CINEMA DE VILA NOVA DE FAMALICÃO
EM VÁRIOS ESPAÇOS DA CASA DAS ARTES DE FAMALICÃO
Realização de 25 sessões comentadas de cinema c006Fntemporâneo e com trilhos pela história do Cinema, sessões para escolas e para famílias, debates, instalações e, para expandir a noite, teremos música no café-concerto, com banda-sonoras muito originais.

PROJETO EXCENTRICIDADE

CALDELAS

SÁB 1 \ 22H00
AUDITÓRIO DOS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS DE CALDAS DAS TAIPAS
CINEMA

JOY: O NOME DO SUCESSO
DE DAVID O. RUSSELL

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
PARCEIROS LOCAIS:
JUNTA DE FREGUESIA DE CALDELAS
ACADEMIA DE MÚSICA FERNANDO MATOS
AGRUPAMENTO ESCOLAS DAS TAIPAS
ASSOCIAÇÃO HUMANITÁRIA DOS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS DE CALDAS DAS TAIPAS
ESCOLA SECUNDÁRIA DE CALDAS DAS TAIPAS
MAT – MOVIMENTO ARTÍSTICO DAS TAIPAS
TAIPAS TERMAL

RONFE

SÁB 8 \ 21H30
SALÃO PAROQUIAL DE RONFE
CINEMA

O NOSSO ÚLTIMO VERÃO NA ESCÓCIA
DE ANDY HAMILTON, GUY JENKIN

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
PARCEIROS LOCAIS: JUNTA DE FREGUESIA DE RONFE | PAROQUIA DE S. TIAGO DE RONFE

MOREIRA DE CÓNEGOS

SÁB 29 \ 21H30
CENTRO PASTORAL DE MOREIRA DE CÓNEGOS
TEATRO

A FERA AMANSADA
JANGADA TEATRO

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
PARCEIROS LOCAIS: JUNTA DE FREGUESIA DE MOREIRA DE CÓNEGOS
MORÁVIA - ASSOCIAÇÃO JUVENIL DE MOREIRA DE CÓNEGOS
CENTRO CULTURAL RECREATIVO DE MOREIRA DE CÓNEGOS
BANDA FILARMÓNICA DE MOREIRA DE CÓNEGO

S. TORCATO

SEX 28 \ 21H30
CENTRO COMUNITÁRIO / HEMEROTECA / MEDIATECA EDUCATIVA
MÚSICA

PAULO RODRIGUES
PONTAS SOLTAS

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
PARCEIROS:
JUNTA DE FREGUESIA DE S. TORCATO
ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES LOCAIS (ADCL)
CENTRO RECREATIVO CULTURAL E ARTÍSTICO DE S. TORCATO (CRCA)

UNIÃO DE FREGUESIAS DE BRITEIROS S. SALVADOR E BRITEIROS STA. LEOCÁDIA

SEX 28 \ 21H30
CASA DO POVO DE BRITEIROS S. SALVADOR
MÚSICA

ORQUESTRA DO NORTE

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
PARCEIROS LOCAIS:
JUNTA DE FREGUESIA DA UNIÃO DE FREGUESIAS DE BRITEIROS S. SALVADOR E BRITEIROS ST.A LEOCÁDIA
CASA DO POVO DE BRITEIROS S. SALVADOR

PROGRAMAÇÃO

A OFICINA
T. 253 424 700 F. 253 424 710
VENDA DE BILHETES
WWW.CCVF.PT
WWW.GUICUL.PT
OFICINA.BILHETEIRAONLINE.PT
WWW.FACEBOOK.COM/GUICUL
(APP "BILHETEIRA GUICUL")
TODA A INFORMAÇÃO EM WWW.CCVF.PT

ACIG
T. 253 420 090
F. 253 513 391
E. GERAL@ACIG.PT
RUA DA RAINHA Dª MARIA II, 58
4800-431 GUIMARÃES

ADCL - ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES LOCAIS
RUA PADRE ARIEIRA, Nº 613
4800-868 S.TORCATO GUIMARÃES
SEDE
TEL./FAX: 253 551 071
TLM: 913 355 064
CENTRO COMUNITÁRIO
TEL.: 253 554 011
TLM: 913 355 283
E-MAIL: ADCL@ADCL.ORG.PT
DIRECCAO@ADCL.ORG.PT
CONTABILIDADE@ADCL.ORG.PT
RECRUTAMENTO@ADCL.ORG.PT
INFORMATICA@ADCL.ORG.PT

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA
INFORMAÇÕES GERAIS DAS ATIVIDADES:
SEG. A SEX. 10H00 E 14H30 (2 SESSÕES POR DIA)
PÚBLICO-ALVO: 1.º E 2º CICLOS DO ENSINO BÁSICO.
DURAÇÃO: 90 MINUTOS.
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 PESSOAS E MÁXIMO DE 15.
ATIVIDADES SÃO GRATUITAS.
(MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA)
MAIS INFORMAÇÕES: WWW.AMAP.COM.PT

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAUL BRANDÃO
HORÁRIO: DE 16 DE SETEMBRO A 30 DE JUNHO
SEG A SEX: DAS 09H30 ÀS 18H30
SÁB: DAS 10H00 ÀS 13H00
HORÁRIO: DE 01 DE JULHO A 15 DE SETEMBRO
SEG A SEX DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA
ATIVIDADES GRATUITAS

BMRB - PÓLO DE PEVIDÉM
SEG A SEX: DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DAS TAIPAS
SEG A SEX: DAS 09H00 ÀS 12H30 E DAS 14H00 ÀS 17H30
SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DE LORDELO
SEG A SEXTA: DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA

BIBLIOTECA DO COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS
T. 253 511 400 / F. 253 417 997
S. WWW.FRATERNA.ORG / E. FRATERNA@FRATERNA.ORG
TODAS AS ACTIVIDADES REQUEREM MARCAÇÃO PRÉVIA.
SEGUNDA 09H00 ÀS 12H30 / 14H00 ÀS 17H30
TERÇA 09H00 ÀS 12H30 / 15H00 ÀS 17H30
QUARTA 09H00 ÀS 12H30 / 14H00 ÀS 17H30
QUINTA 09H00 ÀS 12H30 / 15H00 ÀS 17H30
SEXTA 09H00 ÀS 12H30 / 14H00 ÀS 17H30

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
LARGO CÓNEGO JOSÉ MARIA GOMES
4804-534 GUIMARÃES
T.: 253 421 200
F.: 253 515 134
E.: GERAL@CM-GUIMARAES.PT

CINECLUBE DE GUIMARÃES
T./F. 253 514 239
LARGO DA MISERICÓRDIA, Nº 19 – 2º
APARTADO 221
4810 – 269 GUIMARÃES
E.: INFO@CINECLUBEGUIMARAES.ORG

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO
RUA DE ALFREDO GUIMARÃES
4800-407 GUIMARÃES
T. 253 423 910
F. 253 423 919
E. MASAMPAIO@IPMUSEUS.PT

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES
HORÁRIO: TODOS OS DIAS ENTRE AS 9H30 E AS 18H00, ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H45.
MARCAÇÕES OBRIGATÓRIA DE ATIVIDADES
+351 253 412 273 | +351253 105568
939030813
PDUQUES@CULTURANORTE.PT
HTTP://PDUQUES.CULTURANORTE.PT/
FACEBOOK WWW.FACEBOOK.COM/PACODUQUES

SOCIEDADE MARTINS SARMENTO
RUA PAIO GALVÃO
4814-509 GUIMARÃES
T.: + 351 253 415969
F.: + 351 253 519413
E-MAIL: SMS@MSARMENTO.ORG
URL: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT
BLOG: WWW.PEDRAFORMOSA.BLOGSPOT.COM
HORÁRIO DE ABERTURA AO PÚBLICO:
TERÇA A SEXTA-FEIRA: 9:30/12:00 E 14:00/17:00
SÁBADO: 9:30/12:00 E 14:00/17:00
DOMINGO: 10:00/12:00 E 14:00/17:00
ENCERRA À SEGUNDA-FEIRA

ATIVIDADES VÁRIAS

Ó DA CASA! ASSOCIAÇÃO CULTURAL

SÁB 1 E DOM 2

VÁRIOS LOCAIS

MULTIDISCIPLINAR

GUIMARÃES NOC NOC 6

O "Guimarães noc noc" continua o seu rumo e avança para a 6ª edição que decorre a 01 e 02 de outubro.
Este festival é uma mostra alternativa de arte em espaços não institucionais. Performances, música, multimédia, artesanato, teatro e artes plásticas, percorrem todo o centro da cidade, pelas diversas casas, ateliers, ruas e espaços associativos e comerciais que fazem deste evento um efémero mas intenso roteiro artístico de 2 dias. Para além dos cerca de 400 artistas locais, nacionais e estrangeiros que apresentam mais de 180 projetos, distribuídos por cerca de 70 espaços, existe também um grande envolvimento da comunidade local e associações de Guimarães, o que transforma o "Guimarães noc noc" num evento partilhado que é construído e visitado por um grande número de pessoas. O sucesso do "Guimarães noc noc" foi reconhecido em 2015 com a atribuição do selo EFFE – Europe for Festivals, Festivals for Europe, uma distinção que passa a integrar este festival num guia europeu que representa os melhores festivais europeus dedicados à arte e cultura.

ORGANIZAÇÃO Ó DA CASA! ASSOCIAÇÃO CULTURAL
MAIS INFORMAÇÕES EM:
WWW.GUIMARAESNOCNOC.COM
WWW.FACEBOOK.COM/GUIMARAESNOCNOC

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

"LIÇÕES"

A intervenção cultural e educativa do Arquivo Municipal Alfredo Pimenta pauta-se por uma necessária interação com o meio social envolvente. Neste sentido, lançamos, em ambiente virtual, a iniciativa "LIÇÕES", cujo objetivo é disponibilizar e divulgar, especialmente a professores e alunos fontes sobre a história e a cultura vimaranense. Pretendemos, igualmente, fomentar a investigação, a construção do conhecimento histórico e consciencializar os alunos para a relação da história local com a história nacional e sua importância na construção da identidade e na preservação da memória coletiva.
TEMAS DISPONÍVEIS:
1."REPÚBLICA NA CIDADE"
2. "GUIMARÃES, UM SÓ POVO E UM SÓ CONCELHO"
3. "D. AFONSO HENRIQUES, O DUX QUE SE FEZ REI"

CICP - CENTRO INFANTIL E CULTURAL POPULAR

QUA E SEX \ 22H00 ÀS 00H00
SÁB \ 15H30 ÀS 18H30

QUIOSQUE DE VINIL - COMPRA, VENDA, TROCA E AUDIÇÃO DE DISCOS DE VINIL.
QUIOSQUE DE FANZINES - COMPRA, VENDA E CONSULTA DE FANZINES.
RUA DR. BENTO CARDOSO, EX-CONVENTO DAS DOMINICAS, GUIMARÃES

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

MERCADEJAR NO CLAUSTRO

CLAUSTRO DO MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

DOM 2 \ DAS 10H00 ÀS 17H30

No primeiro domingo de cada mês, o Museu de Alberto Sampaio abre as portas do seu claustro para mercar - vender e comprar – produtos que documentam a riqueza histórica, patrimonial, artesanal e gastronómica da cidade e da região.
ENTRADA LIVRE

8 E 29 \ DAS 10H00 ÀS 15H00

CLAUSTRO DO MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

MERCADINHO LOCAL

O claustro do Museu de Alberto Sampaio recebe, no segundo e no último sábado de cada mês, esta iniciativa que reúne produtos biológicos, compotas e licores certificados.
ENTRADA LIVRE

10 A 23
MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO
QUINZENA DE ACOLHIMENTO AO CALOIRO

Tendo em conta o elevado número de novos alunos que, todos os anos, por esta altura, integram o Pólo de Guimarães da Universidade do Minho, a ACIG (Associação Comercial e Industrial de Guimarães), com a colaboração da Câmara Municipal de Guimarães e da AAUM (Associação Académica da Universidade do Minho) decidiu promover a II Quinzena de Acolhimento ao Caloiro. O Museu de Alberto Sampaio colabora com esta iniciativa propondo visitas livres e guiadas gratuitas aos seus espaços.
DATAS: 12 DE OUTUBRO ÀS 10H00 E 19 DE OUTUBRO, ÀS 14H30: VISITA AO MUSEU
MARCAÇÃO PRÉVIA NO SERVIÇO EDUCATIVO DO MUSEU COM ANTECEDÊNCIA DE DOIS DIAS (253 423 913)

13 A 15
MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO
FESTIVAL DE OUTONO

Mais uma vez, o Museu de Alberto Sampaio associa-se a esta iniciativa, organizada pelo Conselho Cultural da Universidade do Minho, que pretende dar a conhecer, em especial, aos novos alunos da Universidade, alguma da oferta cultural existente em Braga e Guimarães.
Neste sentido, o museu, além de oferecer visitas livres aos alunos que nos queiram visitar nos dias do Festival, também propõe as seguintes atividades:

QUI 13 \ 11H00
TEATRO DE SOMBRAS: E ASSIM NASCEU GUIMARÃES

11H30
VISITA AO MUSEU

SEX 14 \ 14H30
VISITA AO MUSEU
MARCAÇÃO PRÉVIA NO SERVIÇO EDUCATIVO DO MUSEU COM ANTECEDÊNCIA DE DOIS DIAS (253 423 913)
PÚBLICO-ALVO: ALUNOS DA UM

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

SEX 7 \ 10H00 I 12H30 E DAS 14H30 ÀS 16H30
DIA NACIONAL DOS CASTELOS

CASTELO
MÚSICA MEDIEVAL
JOGOS MEDIEVAIS
ACAMPAMENTO MEDIEVAL
COLABORAÇÃO: MILÍCIA CASTELO DE GUIMARÃES
PAÇO DOS DUQUES
TEATRO DE MARIONETAS – AQUI NASCEU UM REI
"Aqui nasceu um Rei", é um teatro de marionetas que nos conta, de forma divertida, episódios marcantes da vida do nosso primeiro Rei.
Para além do teatro, os participantes poderão também decorar o escudo e a espada do Primeiro Rei, levando estes para casa como recordação.
Público- alvo Pré primária, 1º e 2º ciclos
Tempo Médio: 30 minutos; teatro + ateliê 01h30
Custo teatro 1€ por criança; teatro + ateliê 4€ por criança
NOTA: INSCRIÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA ATÉ ÀS 17H00 DO DIA 5 DE OUTUBRO. CONTACTOS: PDUQUES.SE@CULTURANORTE.PT; 253 105 568 / 93903081

SÁB 15 \ 19H00
CEIA DOS DUQUES: UM REGRESSO AO SÉCULO XV

O Paço dos Duques de Bragança, irá organizar, no dia 15 de outubro, sábado, pelas 19h00, uma ceia que pretende levar os participantes até ao século XV, ou seja, à época em que o Paço dos Duques era habitado pelos primeiros duques de Bragança – D. Afonso e sua mulher D. Constança de Noronha.
Esta ceia, designada ceia dos duques, permitirá aos participantes provar algumas das iguarias que se costumavam servir naqueles tempos e divertir-se assistindo a diversas atividades lúdicas que decorrerão durante a refeição.
Quem pretender encarnar o espírito do local e da época tem possibilidade de alugar trajo adequado e imaginar, por uma noite, que vive no séc. XV.
CONTACTOS: PDUQUES.SE@CULTURANORTE.PT; 253 105 568 / 93903081

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAUL BRANDÃO

PARA PARTICIPAÇÃO NAS DIFERENTES ATIVIDADES, AS ESCOLAS, INFANTÁRIOS OU GRUPOS DE 10 CRIANÇAS OU ADULTOS TERÃO DE MARCAR, PREVIAMENTE, ASSIM COMO AS VISITAS GUIADAS QUE SE EFECTUAM ÀS QUARTAS-FEIRAS.

HORA DO CONTO

SEX 7 \ 10H45 E 15H00
TER 25 \ 10H45 E 15H00

PATACRÚA. O GATO COMILÃO. MATOSINHOS: KALANDRAKA, 2005.

PÚBLICO-ALVO: DOS 3 AOS 7 ANOS
DURAÇÃO: 30/45 MINUTOS
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 E MÁXIMO DE 30 CRIANÇAS
INFORMAÇÕES ÚTEIS
INSCRIÇÕES GRATUITAS, OBRIGATÓRIAS E COM MARCAÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO TELEFONE, E-MAIL, CARTA OU DE FORMA PRESENCIAL, NA SECÇÃO INFANTIL DA BIBLIOTECA.

TEATRO DE FANTOCHES

QUA 5 \ 10H45 E 15H00

TEXTO ADAPTADO PARA TEATRO DO LIVRO A LENDA DO RIO AVE DE MARIA JOSÉ MEIRELES.

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

SÁB 22 \ 17H00

QUANDO RUIU A PONTE SOBRE O TAMISA

"Uma misteriosa mulher encontrada inconsciente numa rua de Bombai. O dia a dia de uma família real indiana. Uma inquietante viagem por Goa. A luxuosa vida de uma princesa indiana em Londres. (...) Reencontros, dúvidas, angústias e revelações na vila de Sintra. Numa escrita marcada pela fantasia, paixão, beleza e exotismo, a autora aborda temas como a globalização, as disparidades entre a pobreza e a riqueza, o nosso papel na sociedade, o amor e a paixão."

BMRB - PÓLO DE PEVIDÉM

HORA DO CONTO

TODOS OS DIAS, A PARTIR DAS 10H15 E DAS 14H15

BROWNE, EILEEN. A SURPRESA DE HANDA. ALFRAGIDE: CAMINHO, (IMP. 2009).

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DO 1º CICLO
DURAÇÃO: 30/45 MINUTOS
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 E MÁXIMO DE 30 CRIANÇAS
INFORMAÇÕES ÚTEIS
INSCRIÇÕES GRATUITAS, OBRIGATÓRIAS E COM MARCAÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO TELEFONE, E-MAIL, CARTA OU DE FORMA PRESENCIAL, NO POLO DE PEVIDÉM.

TEATRO DE FANTOCHES

QUA 19 \ 11H00

TEXTO ADAPTADO PARA TEATRO DO LIVRO A LENDA DO RIO AVE DE MARIA JOSÉ MEIRELES.

ATELIER

10 A 14

FRUTA 3D

Para celebrarmos o Dia Mundial da Alimentação (16 outubro), vamos elaborar molas (da roupa) com frutas 3D para que as crianças as possam usar como, por exemplo, marcador de livros.
TÉCNICAS UTILIZADAS: PINTURA; RECORTE; COLAGEM
DURAÇÃO: 45/60 MINUTOS
PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 6 AOS 10 ANOS
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 E MÁXIMO DE 25 CRIANÇAS
NOTA: INSCRIÇÕES GRATUITAS, OBRIGATÓRIAS E COM MARCAÇÃO PRÉVIA (MÍNIMO DE 5 E MÁXIMO 25 PARTICIPANTES) ATRAVÉS DO TELEFONE, E-MAIL, CARTA OU DE FORMA PRESENCIAL

EXPOSIÇÃO

"AS CORES DOS ALIMENTOS"

BMRB - PÓLO DAS TAIPAS

HORA DO CONTO
TER 4, 11, 18 E 25 \ 10H00 E 14H30

MILHEIRO, ZÉ. O ANIVERSÁRIO DA BRUXINHA KIKAS. FEIJÓ: MAGIC DAYS BOOKS, 2007.

PÚBLICO-ALVO: DOS 5 AOS 10 ANOS
DURAÇÃO: 30/45 MINUTOS
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 E MÁXIMO DE 30 CRIANÇAS
INFORMAÇÕES ÚTEIS
INSCRIÇÕES GRATUITAS, OBRIGATÓRIAS E COM MARCAÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO TELEFONE, E-MAIL, CARTA OU DE FORMA PRESENCIAL, NO POLO DAS TAIPAS.

TEATRO DE FANTOCHES
QUA 12 \ 11H00

TEXTO ADAPTADO PARA TEATRO DO LIVRO A LENDA DO RIO AVE DE MARIA JOSÉ MEIRELES.

BMRB – PÓLO LORDELO

HORA DO CONTO
TODOS OS DIAS ÀS 11H00, MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA

MCKEE, VIOLET. MASSINHAS. LISBOA: EDITORIAL CAMINHO, 2007.

Público-alvo: dos 5 aos 10 anos
Duração: 20/30 minutos.
Grupos: mínimo de 5 e máximo de 30 crianças
Informações úteis
Inscrições gratuitas, obrigatórias e com marcação prévia através do telefone, e-mail, carta ou de forma presencial, no Polo de Lordelo.

TEATRO DE FANTOCHES
QUA 26 \ 11H00

TEXTO ADAPTADO PARA TEATRO DO LIVRO A LENDA DO RIO AVE DE MARIA JOSÉ MEIRELES.

BIBLIOTECA DO COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS

HORA DO CONTO
QUA 5 \ 10H30

O OUTONO. LISBOA: CAMINHO, 1996

Atividade: elaboração de um boneco utilizando folhas de árvore

QUA 19 \ 10H30

BÉNÉDICTE LAFAERTÉ. PASSA-BONÉ E BELOS BOLINHOS. LISBOA: CAMINHO, 1991

Atividade: decoração de um desenho/ atividade relacionado com alimentação

CINEMA
QUA 12 \ 14H30

MY LITTLE PONNY: AS PRINCESAS

Falado em português, maiores de 04 anos, 63 min. aprox.
AUDITÓRIO DA FRATERNA

QUA 26 \ 14H30

FÁBULA EM VENEZA

Falado em Português, maiores de 06 anos, 94 min. aprox.
AUDITÓRIO DA FRATERNA

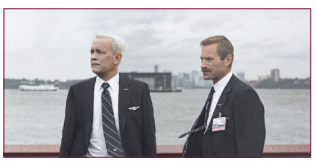
CINEMA

CINECLUBE DE GUIMARÃES

DOM 2 \ 21H45
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

DERSU UZALA

TÍTULO ORIGINAL: DERUSU UZARA
DE AKIRA KUROSAWA
COM KIRIN KIKI, MASATOSHI NAGASE E KYARA UCHIDA
1975 | M/12 | 144 MIN
O capitão Vladimir Arseniev (Yuri Solomin) é enviado pelo governo soviético para explorar e reconhecer as montanhas da Mongólia, juntamente com uma pequena tropa. Em meio a expedição eles encontram Dersu Uzala (Maksim Munzuk), um caçador que vive apenas nas florestas. Percebendo que Dersu conhece bastante o local, o que pode facilitar o trabalho, o capitão lhe oferece que acompanhe a tropa até o término da missão. É o início de uma forte amizade entre o capitão e Dersu, que aos poucos demonstra suas habilidades.



DOM 16
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

MILAGRE NO RIO HUDSON

TÍTULO ORIGINAL: SULLY
DE CLINT EASTWOOD
COM TOM HANKS, AARON ECKHART E LAURA LINNEY
2016 | M/12 | 96 MIN
Em janeiro de 2009, o Capitão Chesley "Sully" Sullenberger pousou um avião em pane sobre o Rio Hudson, salvando a vida dos 155 passageiros do voo US Airways 1549. Nessa biografia, Clint Eastwood não irá apenas dramatizar "o milagre do Hudson" promovido pelo piloto veterano, como também contar a trajetória que transformou Chesley Burnett Sullenberger III num verdadeiro herói americano.

QUI 20
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

FRANCOFONIA

TÍTULO ORIGINAL: FRANCOFONIA, LE LOUVRE SOUS L'OCCUPATION
DE ALEKSANDR SOKUROV
COM LOUIS-DO DE LENCQUESAING, BENJAMIN UTZERATH E VINCENT NEMETH
2015 | M/12 | 88 MIN
Pensando na relação entre arte e poder, o documentário filmado no Museu do Louvre questiona a arte e poder-nos-á ensinar sobre nós mesmo, inclusive nos momentos mais sangrentos do mundo.

DOM 23
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

UMA PASTELARIA EM TÓQUIO

TÍTULO ORIGINAL: AN
DE NAOMI KAWASE
COM KIRIN KIKI, MASATOSHI NAGASE E KYARA UCHIDA
2015 | M/12 | 113 MIN
Em Tóquio (Japão), uma septuagenária com mãos deformadas quer trabalhar numa pastelaria que vende dorayaki – uma espécie de panqueca japonesa. O homem de meia-idade que é dono da loja, que não é propriamente o maior sucesso da cidade, rejeita-a, até provar a pasta de feijão que ela faz e é vastamente superior à que ele compra. Juntos, acabam por tornar a pastelaria um sucesso.

DOM 30
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

O ORNITÓLOGO

DE JOÃO PEDRO RODRIGUES
COM PAULO HAMY E CHAN SUAN
2016 | M/12 | 117 MIN
Fernando é um ornitólogo solitário que está à procura de cegonhas negras ameaçadas à extinção ao longo de um remoto rio no norte de Portugal. Decide viajar pelo curso de um rio a bordo de um caiaque, mas quando uma corrente forte derruba a sua pequena embarcação, ele inicia uma jornada sem volta.

CICLO LIVROS NO CINEMA

TER 4
CCVF / PEQUENO AUDITÓRIO

O NOME DA ROSA

TÍTULO ORIGINAL: DER NAME DER ROSE
DE JEAN-JACQUES ANNAUD
COM SEAN CONNERY, CHRISTIAN SLATER E HELMUT QUALTINGER
BASEADO NO LIVRO DE UMBERTO ECO
1986 | M/12 | 130 MIN
Em 1327 William de Baskerville (Sean Connery), um monge franciscano, e Adso von Melk (Christian Slater), um noviço, chegam a um remoto mosteiro no norte da Itália. William de Baskerville pretende participar de um conclave

para decidir se a Igreja deve doar parte de suas riquezas, mas a atenção é desviada por vários assassinatos que acontecem no mosteiro. William de Baskerville começa a investigar o caso, que se mostra bastante intrincando, além dos mais religiosos acreditarem que é obra do Demônio. William de Baskerville não partilha desta opinião, mas antes que ele conclua as investigações Bernardo Gui (F. Murray Abraham), o Grão-Inquisidor, chega no local e está pronto para torturar qualquer suspeito de heresia que tenha cometido assassinatos em nome do Diabo. Como não gosta de Baskerville, ele é inclinado a colocá-lo no topo da lista dos que são diabolicamente influenciados. Esta batalha, junto com uma guerra ideológica entre franciscanos e dominicanos, é travada enquanto o motivo dos assassinatos é lentamente solucionado.

TER 18

CCVF / PEQUENO AUDITÓRIO

A INSUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER

TÍTULO ORIGINAL: THE UNBEARABLE LIGHTNESS OF BEING

DE PHILIP KAUFMAN

COM DANIEL DAY-LEWIS, JULIETTE BINOCHE E LENA OLIN

BASEADO NO LIVRO DE MILAN KUNDERA

1988 | M/12 | 171 MIN

Nos anos 60 em Praga, Tchecoslováquia, Tomas (Daniel Day-Lewis), um médico totalmente apolítico, tem como hobby ter diversas parceiras sexuais, mas evitando sempre um maior envolvimento. Mas duas mulheres: Sabina (Lena Olin), uma artista plástica, e Tereza (Juliette Binoche), uma garçonete que sonha em ser fotógrafa, vão estar muito presentes na vida dele. Mas ao serem atingidos pelos acontecimentos de 1968, conhecido como "A Primavera de Praga", quando tanques soviéticos invadiram a capital tcheca para pôr fim a uma série de protestos, a vida deste triângulo amoroso afetada, pois seus sonhos foram destruídos e suas vidas mudariam para sempre.

PAPAVERONOIR – FILMES

SEX 7 A SÁB 15

VÁRIOS LOCAIS

CINEMA / MÚSICA

GUIMARÃES CINEMA SOM

Guimarães Cinema Som é um novo conceito de festival de cinema/música em que crianças, curiosos e cinéfilos se juntam lado a lado para escutar, ver e pensar o melhor cinema que a humanidade criou.
O festival compõe-se de secções competitivas de filmes internacionais atendendo ao tratamento artístico do som com a presença dos realizadores, de um concurso de bandas sonoras originais para curtas-metragens mudas, de mostras não competitivas de filmes com música, ao vivo, para grande orquestra ou piano e ainda de um variado leque de workshops, conferências e masterclasses.

PREÇOS:
TODAS AS SESSÕES 3,5€
EXCEPTO ESTAS QUE SERÃO 10€:
- GRANDE AUDITÓRIO, 21H45 15/10
- MUDAM-SE OS TEMPOS
FILME-CONCERTO COM A ORQUESTRA DO NORTE
ABERTURA DA ÓPERA "DER VAMPYR" HEINRICH MARSCHNER
NOSFERATU, F. W. MURNAU, 1922

- GRANDE AUDITÓRIO, 21H45 9/10
MUDAM-SE OS TEMPOS
DO SONORO AO MUDO: LOTTE REINIGER
FILME-CONCERTO COM A ORQUESTRA SINFÓNICA DE GUIMARÃES
ABERTURA D' "A FLAUTA MÁGICA" | W. A. MOZART
PAPAGENO, LOTTE REINIGER, 1935, 11 MIN
AS AVENTURAS DO PRÍNCIPE ACHMED, LOTTE REINIGER, 1926, 66 MIN

-GRANDE AUDITÓRIO, 21H45 13/10
MUDAM-SE OS TEMPOS
HITCHCOCK APRESENTA-SE
COM RENATO DIZ (PIANO) E SÉRGIO TAVARES (CONTRABAIXO)
O INQUILINO SINISTRO, ALFRED HITCHCOCK
1927, 87 MIN, M/12

CONJUNTOS DE BILHETES:
PASSE PARA 10 SESSÕES (PEQUENO AUDITÓRIO E BLACK BOX): 30 EUROS
PASSE PARA 5 SESSÕES DE CURTAS: 10 EUROS
PASSE PARA GRANDE AUDITÓRIO (4 SESSÕES, EXCLUINDO MANHÃS CINEMA SOM: 30 EUROS)

ENTRADA GRATUITA:
SÓCIOS DO CINECLUBE COM QUOTAS EM DIA
ALUNOS DOCNOMADS
CONVIDADOS DO FESTIVAL IDENTIFICADOS

SECÇÕES DO FESTIVAL

MANHÃS CINEMA SOM: Sessões de cinema pensadas para o público juvenil. Uma sensibilização para momentos fundadores do cinema e um convite à experiência do cinema mudo com acompanhamento musical ao vivo, a cargo do pianista Filipe Raposo, colaborador regular da Cinemateca Portuguesa. Seguramente, estas matinés aguçarão o apetite dos jovens espetadores para o restante programa do festival.

SONORAS QUALIDADES: Seleção de obras que se impuseram na cinematografia mundial. Oportunidade para apreciar inovações no domínio sonoro e viajar pelos quatro cantos do cinema. Nesta edição, o festival associa-se também a uma evocação de Abbas Kiarostami.

MUDAM-SE OS TEMPOS: Uma das grandes apostas deste festival é a exibição de cinema mudo com acompanhamento musical ao vivo ou também exibido com recurso à música original dos filmes. O festival propõe diversas soluções tímbricas e estilísticas, de modo a enriquecer a experiência de obras tão marcantes da 7.ª Arte.

RETROSPETIVA ROB ROMBOUT: Contribuir para a divulgação de um dos nomes maiores do documentário atual. É uma grande honra para o festival dar a conhecer melhor a obra deste cineasta. De salientar a oportunidade única para assistir à estreia internacional do último filme de Rob Rombout.

COMPETIÇÃO DE CURTAS: Porque os públicos têm também uma palavra

GUIMARÃES CINEMA SOM

1.ª EDIÇÃO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE GUIMARÃES
7 - 15 DE OUTUBRO DE 2016

OUVIR
UMA PAIXÃO

Nanook, o Esquimó | Robert Flaherty | 1922

MANHÃS CINEMA SOM

Quatro sessões de cinema pensadas para o público juvenil. Constituem uma sensibilização para momentos fundadores do cinema e um convite à experiência do cinema mudo com acompanhamento musical ao vivo – a cargo do pianista Filipe Raposo, colaborador regular da Cinemateca Portuguesa. Seguramente, estas matinés aguçarão o apetite dos jovens espectadores para o restante programa do festival.

Playtime – Vida Moderna | Jacques Tati | 1967

SONORAS QUALIDADES

Selecção de obras que se impuseram na cinematografia mundial. Oportunidade para apreciar inovações no domínio sonoro e viajar pelos quatro cantos do cinema em 13 sessões. Nesta edição, o festival apresenta um tributo a Abbas Kiarostami.

MUDAM-SE OS TEMPOS

Uma das grandes apostas do Guimarães Cinema Som é a exibição de cinema mudo com acompanhamento musical ao vivo ou também exibido com recurso à música original dos filmes. O festival propõe diversas soluções tímbricas e estilísticas, de modo a enriquecer a experiência de obras marcantes da 7.ª Arte. É neste contexto que surgem a Orquestra de Guimarães, a Orquestra do Norte, a Academia de Música Valentim Moreira de Sá, assim como o duo Renato Diz e Sérgio Tavares. Nos 50 anos do desaparecimento de Buster Keaton, propomos uma das suas obras maiores com acompanhamento de Filipe Raposo ao piano – contaremos ainda com a sua ilustração musical para um filme de Murnau.

Pamplinas Maquinista | Buster Keaton e Clyde Bruckman | 1926

PREÇOS

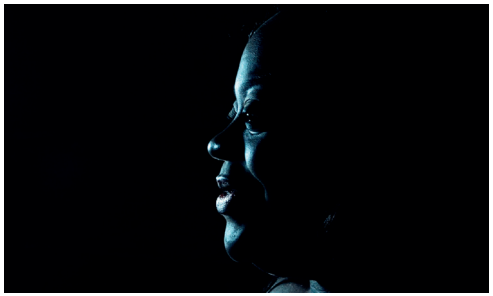
Todas as sessões **3,50€**
Preço excecional de **10,00€**
para as sessões:
9/10 | 21h45
Grande auditório
13/10 | 21h45
Grande auditório
15/10 | 21h45
Grande auditório

CONJUNTOS DE BILHETES

Passe para 10 sessões
(Pequeno Auditório e Black Box)
30,00€
Passe para 5 sessões de curtas
10,00€

ENTRADA GRATUITA

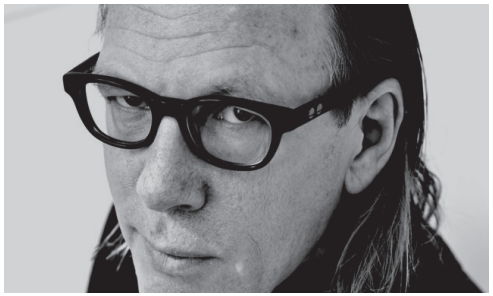
Sócios do Cineclube
com quotas em dia
Alunos Docnomads
Convidados do Festival identificados



Amsterdam Stories USA | Rob Rombout e Rogier van Eck | 2012

RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT

Contribuir para a divulgação de um dos nomes maiores do documentário actual. É uma grande honra para o festival dar a conhecer melhor, em Portugal, a obra deste cineasta. Nesta edição, salientamos a oportunidade única para assistir à estreia internacional do último filme de Rob Rombout.



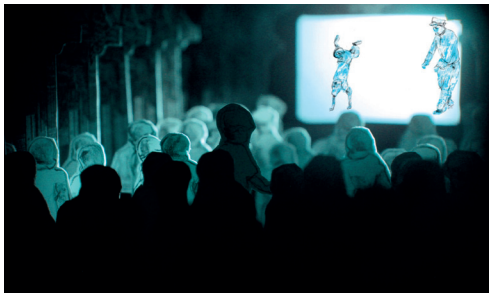
Rob Rombout

FÓRUM CINEMA SOM

Um leque diversificado de master classes e seminários assegurados por Rob Rombout, António de Sousa Dias, Sérgio Dias Branco e Daniel Moreira. Destaque ainda para uma sessão especial de curtas-metragens, Doc Nomads, projecto associado a Rob Rombout.

COMPETIÇÃO INTERNACIONAL DE CURTAS

Cada tipo de público tem uma palavra a dizer neste festival. Guimarães Cinema Som apresenta uma Sessão Guimarães Júnior (14/10 às 18h00, M/12), sessão específica para que o público juvenil escolha a melhor curta-metragem a concurso. Em colaboração com as escolas de Guimarães, o festival apela assim à participação dos jovens na atribuição de um prémio no domínio da exploração do som no cinema. Paralelamente, há também lugar a um galardão concedido pelo grande público, que terá oportunidade de votar cada curta--metragem apresentada em competição. Na sessão Palmarés Curtas-metragens (15/10 às 18h00), ocorrerá a exibição de todos os filmes premiados, incluindo a apresentação dos escolhidos pelo júri internacional do Guimarães Cinema Som.



Mr Sand | Soetkin Versetegen | 2016

À MODA DA CASA

O cinema produzido e pensado para Guimarães encontra nestas sessões as orientações do Bando à Parte e do Cineclube de Guimarães.

Guimarães 50 anos de Pop/Rock | Ricardo Leite | 2012

07 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

10h00 **MANHÃS CINEMA SOM** | A Invenção de Hugo | Martin Scorsese | 2012 | 121 min | M/12

15h00 **SONORAS QUALIDADES** | Tempos Modernos | Charlie Chaplin | 1936 | 87 min | M/6

18h00 **MUDAM-SE OS TEMPOS** | MOLDURAS SONORAS

Academia de Música Valentim Moreira de Sá

Carmen | Cecil B. DeMille | 1915 | 56 min · Carmen | Charlie Chaplin | 1915 | 31 min

21h45 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT** | ESTREIA INTERNACIONAL

On the Track of Robert Van Gulik | Rob Rombout | 2015 | 87 min | M/12

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

15h00 **SONORAS QUALIDADES** | Dias do Paraíso | Terrence Malick | 1978 | 94 min | M/12

18h00 **SONORAS QUALIDADES**

Rashomon – Às Portas do Inferno | Akira Kurosawa | 1950 | 84 min | M/12

21h30 **SONORAS QUALIDADES**

Playtime – Vida Moderna | Jacques Tati | 1967 | 115 min | M/12

A Invenção de Hugo | Martin Scorsese | 2012

08 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

10h00 **MANHÃS CINEMA SOM** | COM FILIPE RAPOSO

Viagem à Lua | Georges Méliès | 1902 | 15 min | M/12

Nanook, o Esquimó | Robert Flaherty | 1922 | 64 min | M/12

15h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (SESSÃO 1 | M/6)

First Gasp | Miranda Herceg | 2016 | 21 min · Mr Sand | Soetkin Versetegen | 2016 | 8 min · Kammermusik | Katharina Blanken | 8 min · Satie's "Parade" | Koji Yamamura | 2016 | 14 min · La Plaine de Lenz | Olivier Jagur | 2015 | 27 min · Golden Shot | Gökalp Gönen | 2015 | 8 min

18h00 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

The Man That Talked Too Much | Rob Rombout | 1985 | 26 min | M/12

Pas de Cadeau Pour Noël | Rob Rombout | 1986 | 22 min | M/12

Between Two Towers | Rob Rombout | 1987 | 16 min | M/12

21h45 **MUDAM-SE OS TEMPOS** | COM FILIPE RAPOSO

Uma Rapariga da Cidade | F. W. Murnau | 1930 | 89 min | M/12

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

15h00 **FÓRUM CINEMA SOM** | SESSÃO ESPECIAL | **DOC NOMADS** | 90 min

18h00 **FÓRUM CINEMA SOM** | **MASTER CLASS** | DANIEL MOREIRA

Música e Cinema: Convergências Estruturais e Influências Recíprocas

21h30 **SONORAS QUALIDADES** | Crónica de Anna Magdalena Bach

Danièle Huillet e Jean-Marie Straub | 1968 | 94 min | M/12

09 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

10h00 **MANHÃS CINEMA SOM**

O Circo | Charlie Chaplin | 1928 | 69 min | M/6

Pedro & o Lobo | Suzie Templeton | 2006 | 33 min

15h00 **FÓRUM CINEMA SOM** | MASTER CLASS | ROB ROMBOUT | Writing and Directing Reality

18h00 **MUDAM-SE OS TEMPOS** | TRIBUTO A BUSTER KEATON | COM FILIPE RAPOSO

Pamplinas Maquinista | Buster Keaton e Clyde Bruckman | 1926 | 94 min | M/6

21h45 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Nord Express | Rob Rombout | 1986-1990 | 52 min| M/12

Transatlantique, QE2 | Rob Rombout | 1992 | 52 min | M/12

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

15h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (SESSÃO 2 | M/12)

Your Tears Are Our Energy | Robin Vies | 2016 | 26 min · Rainbow Party | Eva Sigurdardottir | 2015 | 15 min · The Other Place | Mareike Engelhardt | 2016 | 11 min · An Angry Man | Jannik Dahl Pedersen | 2015 | 20 min · Mood – Swing | Csaba Vékes | 2016 | 8 min

18h00 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Black Island | Rob Rombout | 1994 | 52 min | M/12

The Azores of Madredeus | Rob Rombout | 1995 | 40 min | M/12

21h30 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (SESSÃO 3 | M/12)

The Lovebird | Kouros Samanian | 2015 | 3 min · Risky Game | Stefan Plepp, Christina Kabisch | 2016 | 11 min · Nighthaven | Hetty de Kruijf | 2015 | 30 min

09 OUTUBRO

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

21h30 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (SESSÃO 3 | M/12) CONT.

Stalactites | Alison Piper | 2015 | 8 min · A Short Filme About Wong Kar Wai | Omer Capoglu, Serdar Onal | 2015 | 23 min · Mother River | Priit Põhjala | 2016 | 18 min

GRANDE AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

21h45 **MUDAM-SE OS TEMPOS** | DO FILME SONORO AO MUDO: LOTTE REINIGER

Filme-concerto com a Orquestra de Guimarães

A Flauta Mágica (Abertura da ópera) | W. A. Mozart

Papageno | Lotte Reiniger | 1935 | 11 min | M/6

As Aventuras do Príncipe Achmed | Lotte Reiniger | 1926 | 66 min | M/6

O Circo | Charles Chaplin | 1928

10 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

15h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (SESSÃO 4 | M/16)

The Silent | Toni Tikkanen | 2015 | 7 min · The Mile, Dmitry Korabelnikov | 2016 | 16 min

Daydream | Jojo Erholtz | 2015 | 2 min · Dopado | Piotr Wieckowski | 2016 | 15 min

The Formula | Kathrin Frey | 2015 | 14 min · The Suitor | Alvaro Congosto | 12'

Motel | Christina B. Gillet, Barbara Dupin | 2016 | 30 min

18h00 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Canton, the Chinese | Rob Rombout e Robert Cahen | 2001 | 52 min | M/12

The Passengers of the Alsace | Rob Rombout | 2002 | 52 min | M/12

21h45 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (SESSÃO 5 | M/16)

Antes que Venham Estourar os Nossos Miolos | 2016 | 12 min

Cavatina | John Willgren | 2015 | 5 min · Fish | Saman Hosseinpuor | 2016 | 3 min

The Visit | Apostolos Karoulas | 2015 | 11 min

Eisen | Benjamin Kahlmeyer | 2015 | 18 min

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

15h00 **SONORAS QUALIDADES** | O Lamento da Vereda | Satyajit Ray | 1955 | 120 min | M/12

18h00 **MUDAM-SE OS TEMPOS** | Metrópolis | Fritz Lang | 1927 | 146 min | M/12

21h45 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Overloon Penitentiary Centre | Rob Rombout | 2003 | 24 min | M/12

Amsterdam via Amsterdam | Rob Rombout e Rogier van Eck | 2004 | 80 min | M/12

O Lamento da Vereda | Satyajit Ray | 1955

Metrópolis | Fritz Lang | 1927

11 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

15h00 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Amsterdam Stories USA: East | Rob Rombout e Rogier van Eck | 2012 | 90 min | M/12

18h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (REPETIÇÃO DA SESSÃO 2)

21h45 **SONORAS QUALIDADES** | Vampiro | Carl Dreyer | 1932 | 72 min

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

15h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (REPETIÇÃO DA SESSÃO 3)

18h00 **FÓRUM CINEMA SOM** | MASTER CLASS | ROB ROMBOUT

Sound and Voice in Documentary

21h30 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Transatlantic, QE2 | Rob Rombout | 2004 | 70 min | M/12

Amsterdam via Amsterdam | Rob Rombout e Rogier van Eck | 2004

Queen Mary 2, la reine des mers | Rob Rombout | 2004

12 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

15h00 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Perm-mission | Rob Rombout | 1999 | 52 min | M/12

The Trap of Kerguelen | Rob Rombout | 2000 | 40 min | M/12

18h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (REPETIÇÃO DA SESSÃO 3)

21h45 **SESSÃO ESPECIAL** | BANDO À PARTE

Sobre o Fim do Mundo | Pedro Bastos | 2012 | 3 min

Sobre El Ciel | Jorge Quintela | 2015 | 27 min

Cabeça de Asno | Pedro Bastos | 2016 | 12 min

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

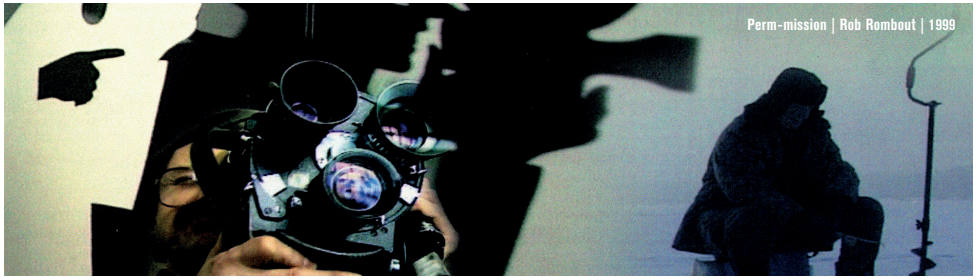
15h00 **CINECLUBE DE GUIMARÃES** | Guimarães 50 anos de Pop/Rock | Ricardo Leite | 2012

18h00 **FÓRUM CINEMA SOM** | SEMINÁRIO | SÉRGIO DIAS BRANCO

Os Sons Não-Musicais dos Telediscos

21h30 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Amsterdam Stories USA: South | Rob Rombout e Rogier van Eck | 2012 | 90 min | M/12


Perm-mission | Rob Rombout | 1999

O Inquilino Sinistro | Alfred Hitchcock | 1927

Fragmentos de um Filme-Esmola | João César Monteiro | 1972 | M/12

13 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

15h00 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Amsterdam Stories USA: Midwest | Rob Rombout e Rogier van Eck | 2012 | 90 min | M/12

18h00 **FÓRUM CINEMA SOM** | SEMINÁRIO | ANTÓNIO DE SOUSA DIAS

Cinema e Audiovisuais: Perspectivas nas Articulações Música/Som e Imagem

21h45 **SONORAS QUALIDADES** | Acto da Primavera | Manoel de Oliveira | 1963 | 94 min | M/12

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

15h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (REPETIÇÃO DA SESSÃO 4)

21h30 **SONORAS QUALIDADES**

Fragmentos de um Filme-Esmola | João César Monteiro | 1972 | 72 min | M/12

GRANDE AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

21h45 **MUDAM-SE OS TEMPOS** | Alfred Hitchcock apresenta-se

Filme-concerto com Renato Diz (piano) e Sérgio Tavares (contrabaixo)

O Inquilino Sinistro | Alfred Hitchcock | 1927 | 87 min | M/12

Amadeus (director's cut) | Milos Forman | 1984

A Invenção Diabólica | Karol Zeman | 1958

14 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

15h00 **RETROSPECTIVA ROB ROMBOUT**

Amsterdam Stories USA: West | Rob Rombout e Rogier van Eck | 2012 | 90 min | M/12

18h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** | SESSÃO GUIMARÃES JÚNIOR

21h45 **SONORAS QUALIDADES** | Belarmino | Fernando Lopes | 1964 | 74 min | M/12

BLACK BOX | PLATAFORMA DAS ARTES

15h00 **SONORAS QUALIDADES** | A Flauta Mágica | Ingmar Bergman | 1975 | 135 min | M/6

18h00 **COMPETIÇÃO CURTAS-METRAGENS** (REPETIÇÃO DA SESSÃO 5)

21h30 **SONORAS QUALIDADES** | TRIBUTO ABBAS KIAROSTAMI | Shirin | 2008 | 92 min | M/12

GRANDE AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

10h00 **MANHÃS CINEMA SOM** | A Invenção Diabólica | Karol Zeman | 1958 | 83 min | M/6

21h45 **SONORAS QUALIDADES**

Amadeus (director's cut) | Milos Forman | 1984 | 173 min | M/12

15 OUTUBRO

PEQUENO AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

18h00 **PALMARÉS CURTAS-METRAGENS**

GRANDE AUDITÓRIO | CENTRO CULTURAL VILA FLOR

21h45 **MUDAM-SE OS TEMPOS** | Filme-concerto com a Orquestra do Norte

O Vampiro (Abertura da ópera)| H. Marschner

Nosferatu | F. W. Murnau | 1922 | 96 min | M/12

Nosferatu | F. W. Murnau | 1922

GUIMARÃES CINEMA SOM

1.ª EDIÇÃO

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE GUIMARÃES

ORGANIZAÇÃO

PAPAVERONOIR
lisboa - paris - berlin

APOIOS

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

CENTRO CULTURAL VILA FLOR GUIMARÃES

cineclubeguimarães

central DE INFORMAÇÃO

WWW.GUIMARAESCINEMASOM.COM

WWW.FACEBOOK.COM/ GUIMARAESCINEMASOM.COM

WWW.PAPAVERONOIR.COM

a dizer neste festival. Guimarães Cinema Som apresenta uma Sessão Guimarães Júnior, sessão específica para que o público juvenil escolha a melhor curta-metragem a concurso. No domínio da exploração do som no cinema, em colaboração com as escolas de Guimarães, o festival apela assim à participação dos nossos jovens. Paralelamente, há também lugar a um prémio a ser atribuído pelo público, que terá oportunidade de votar cada curta-metragem apresentada em competição. Por fim, serão também escolhidos filmes por parte do júri internacional do Guimarães Cinema Som.

APRE(E)NDER CINEMA: Um leque diversificado de masterclasses e seminários assegurados por Rob Rombout, António de Sousa Dias, Sérgio Dias Branco e Daniel Moreira. Lugar ainda para uma sessão especial de curtas-metragens, Doc Nomads, projeto associado a Rob Rombout.

ORGANIZAÇÃO: PAPAVERONOIR – FILMES
MAIS INFORMAÇÕES EM:
WWW.GUIMARAESCINEMASOM.COM
WWW.FACEBOOK.COM/GUIMARAESCINEMASOM

CURSO / CONFERÊNCIA / CONGRESSO

ESCOLA DE ENGENHARIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO (EEUM)

Universidade do Minho
Escola de Engenharia

SEG 24 A QUA 26
CENTRO CULTURAL VILA FLOR, GUIMARÃES
CONFERÊNCIA

THE GENE2SKIN CONFERENCE

Conferência organizada no âmbito do projeto europeu Horizonte 2020 Twinning "GENE2SKIN: Roadmap for advanced genetic engineering-based skin therapies" O projeto GENE2SKIN pretende lançar a base para a criação de uma rede de excelência em terapias avançadas para as doenças e distúrbios da pele. Assim, a conferência Gene2Skin será o primeiro fórum de discussão deste tópico, onde especialistas da área irão apresentar os seus mais recentes e mais relevantes resultados.

ORGANIZAÇÃO: CENTRO DE INVESTIGAÇÃO 3B'S
CONTACTOS:
GRUPO DE INVESTIGAÇÃO 3B'S
UNIVERSIDADE DO MINHO, GUIMARÃES
GENE2SKIN@3BS.UMINHO.PT
HTTP://WWW.TERMSTEM.ORG/CONFERENCE-PROGRAM-GENE2SKIN

Term Stem

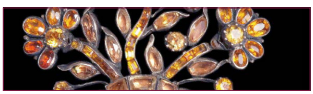
QUI 27 A SEX 28
CENTRO CULTURAL VILA FLOR, GUIMARÃES
CONFERÊNCIA

TERMSTEM2016

O 3B's - Grupo de Investigação em Biomateriais, Biodegradáveis e Biomiméticos da Escola de Engenharia da Universidade do Minho organiza a conferência TERM STEM 2016. A conferência TERM STEM 2016 faz parte de um ciclo de eventos organizados pelo Grupo de Investigação 3B's com o objetivo de procurar destaque no conjunto de conferências internacionais neste ramo. Vários líderes científicos reunir-se-ão para apresentar as suas mais recentes investigações, as quais cobrem os tópicos mais relevantes no âmbito das células estaminais e nanotecnologia e a sua utilização na engenharia de tecidos e na medicina regenerativa.

ORGANIZAÇÃO: CENTRO DE INVESTIGAÇÃO 3B'S
CONTACTOS:
GRUPO DE INVESTIGAÇÃO 3B'S
UNIVERSIDADE DO MINHO, GUIMARÃES
TERMSTEM2016@3BS.UMINHO.PT
HTTP://WWW.TERMSTEM.ORG

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO



4, 11, 18 E 25
MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO
CURSO

TESOUROS DA JOALHARIA EM PORTUGAL

O conhecimento da História da Joalharia em Portugal envolve um conjunto de realidades relacionadas

com os ofícios de ourives do ouro, cravador e lapidário, para além do estudo da evolução estética, das tipologias de peças e do relacionamento com as mentalidades e a sociedade das distintas épocas. A perícia de execução, bem como a riqueza das formas e a variedade das gemas utilizadas transportam a Joalharia Portuguesa para um universo de luxo e de aparato, que este Curso Livre visa dar a conhecer.
HORÁRIO: TERÇAS-FEIRAS, DAS 18H00 ÀS 19H30
CUSTO: 75 €

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

SEX 14

II ENCONTRO «O QUOTIDIANO NO PAÇO: PASSOS NO CONHECIMENTO»

Com este evento dá-se continuidade a um conjunto de Encontros de periodicidade bienal, com os quais se procurará dar a conhecer a vida quotidiana entre os séculos X (fundação do Castelo) a XVIII. Durante o dia serão apresentadas cinco comunicações sobre temáticas relacionadas com a Condessa Mumadona Dias, a fundação da nacionalidade e o Paço dos Duques de Bragança.
INSCRIÇÕES ABERTAS A PARTIR DO DIA 26 DE SETEMBRO NO PAÇO DOS DUQUES
CONTACTOS: PDUQUES.SE@CULTURANORTE.PT; 253 105 568 / 93903081

DESPORTO

TER \ DAS 21H00 ÀS 22H15

MOVIMENTO GUIMARÃES TEM PEDALADA

"...A criação de um movimento de cidadãos que convida e se mistura também com as associações e outros movimentos relacionados com a mobilidade em bicicleta serão os impulsionadores desses hábitos. Os ciclistas na vertente desportiva, os praticantes de BTT e o comum utilizador, todos se reuniem com o objetivo: aprender mais sobre a mobilidade e a possibilidade de fazer da bicicleta um meio de transporte do nosso dia a dia. Por outro lado é uma oportunidade única de participar na construção de uma ideia de mobilidade sustentável, o que só pode ser feito com a experiência do terreno e da vivência de cada um."
HTTP://WWW.OPRATICANTE.PT/O-GUIMARAES-TEM-PEDALADA/
MAURO FERNANDES
INFO@MAUROFERNANDES.COM
MAUROFERNANDES.COM
HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/MAUROFERNANDESDOTCOM
HTTP://WWW.GUIMARAESTEMPEDALADA.COM/
HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/GUIMARAESTEMPEDALADA/

EXPOSIÇÕES

A OFICINA

© Direitos Reservados

MÊS

PAC / CIAJG/ SALAS #9-11
EXPOSIÇÃO

OBJECTOS ESTRANHOS: ENSAIO DE PROTO-ESCULTURA

A CELEBRAÇÃO DA VIDA VIVE PAREDES MEIAS COM A ESCONJURAÇÃO DA MORTE
Na primeira noite do mês de julho, o Centro Internacional das Artes José de Guimarães inaugura um novo ciclo expositivo marcado pela celebração da riqueza do território e da comunidade vimaranenses.
A exposição "Objectos Estranhos: ensaio de proto-escultura" tem por objetivo reunir um amplo conjunto de peças do património religioso, popular e arqueológico da região, fazendo-as dialogar com peças de artistas contemporâneos. Através da extensa paisagem de objetos expostos – que vão desde as pinturas de Mestre Caçoila até ex-votos em cera, passando por peças notáveis de alguns dos mais significativos espólios museológicos do Concelho, como é o caso de S. Torcato, S. Francisco ou Fermentões – pretendemos celebrar a riqueza, a pluralidade e a idiossincrasia de uma terra muito densa, através não só da reunião desses objetos mas, igualmente

e sobretudo, de uma plêiade de convidados que, no âmbito e no interior da exposição, ajudarão a perceber as crenças, os hábitos e rituais que organizam a vida das pessoas.
Com Mestre Caçoila (pintor aos domingos) e Musa Paradisíaca
Peças das Coleções de Museu de Alberto Sampaio, Sociedade Martins Sarmento, Museu da Agricultura de Fermentões, Venerável Ordem Terceira de São Francisco, Associação Artística da Marcha Gualteriana, Igreja de São Domingos e gentis colecionadores particulares
CURADORIA DE F.MARQUESPENTEADO E NUNO FARIA
HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO
10H00-13H00
14H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

© Direitos Reservados

TODO O ANO

PAC / CIAJG / SALAS #1-8
EXPOSIÇÃO

LABIRINTO E ECO

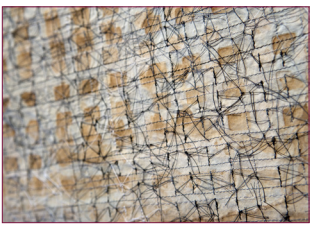
COLEÇÃO PERMANENTE E OUTRAS OBRAS
"Labirinto e Eco" é o mote da atual montagem da coleção permanente do CIAJG.
Durante o período de um ano as salas do piso superior do CIAJG vão acolher um extenso e variado conjunto de intervenções de artistas contemporâneos, convidados a dialogar com os notáveis objetos da coleção de José de Guimarães e outros entretanto reunidos no acervo da instituição. O eco da criação artística propaga-se pelos tempos, numa fascinante e misteriosa viagem que descobrimos com renovado espanto a cada visita que fazemos ao museu, a cada museu. No CIAJG não é diferente. Propomos uma experiência única de visita ou revisitação através do labirinto da história pelo próprio pé do espetador ou pela mão dos monitores do nosso Serviço Educativo.
COM INTERVENÇÃO DE MUSA PARADISÍACA E PERFORMANCE DE PEDRO CALAPEZ
OBRAS DE JOSÉ DE GUIMARÃES, VASCO ARAÚJO, RUI TOSCANO, RUI CHAFES, PEDRO CALAPEZ, OTELO FABIÃO, F.MARQUESPENTEADO, TOMÁS CUNHA FERREIRA, ERNESTO DE SOUSA, JAROSŁAW FLICINSKI, ROSA RAMALHO, FRANKLIM VILAS BOAS
ARTE AFRICANA, ARTE PRÉ-COLOMBIANA E ARTE CHINESA ANTIGA DA COLEÇÃO DE JOSÉ DE GUIMARÃES
CURADORIA DE NUNO FARIA
HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO
10H00-13H00
14H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

MÊS

PAC / CIAJG / SALAS #12-13
EXPOSIÇÃO
INAUGURAÇÃO ÀS 22H00

CAMINHOS DE FLORESTA
SOBRE ARTE, TÉCNICA E NATUREZA

Na noite de 15 de julho, o CIAJG abre novamente as suas portas para inaugurar uma nova exposição.
Para o filósofo alemão Martin Heidegger, de cuja obra o título desta exposição é pedido de empréstimo, a produção artística é uma forma de posicionamento do homem perante a natureza. Perguntamos aqui o que significa produzir arte. Enquanto modo específico de produção, a arte produz o quê? Estando na orla, nas margens, na confluência do mundo industrializado com o mundo natural, na obra de arte "ganha forma o próprio acontecimento da clareira do ser". Uma forma de esclarecimento. De onde vimos, quem somos, para onde vamos? Talvez a arte trilhe um caminho que não leva a parte nenhuma; um caminho de floresta feito para nos perdemos e, na diversidade da natureza, nos reencontrarmos com a origem e os fundamentos do humano. Esta exposição reúne, assim, um conjunto de aproximações e de diálogos com uma certa ideia de natureza, enquanto tematização do diverso, daquilo que nos é estranho, e de como a podemos vir a traduzir, a compreender e a habitar.
COM ALBERTO CARNEIRO, CELESTE CERQUEIRA, FILIPE FEIJÃO, FRANKLIM VILAS BOAS, ILDA DAVID, MARIA CAPELO, MUSA PARADISÍACA + TOMÉ COELHO, REIS VALDREZ
CURADORIA DE NUNO FARIA
HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO
10H00-13H00
14H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL



© Direitos Reservados

MÊS

CCVF / PALÁCIO VILA FLOR

CONTEXTILE 2016
BIENAL DE ARTE TÊXTIL CONTEMPORÂNEA
[EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL]

Uma exposição inédita que integra 54 obras, de 51 artistas, selecionadas entre 732 propostas (544 artistas) por um júri internacional composto por Lala de Dios, Cláudia Melo, Lívia Papai, Paula Sá e Paulo Leocádio. Um retrato da criação de arte têxtil contemporânea no panorama artístico nacional e internacional, com obras provenientes de artistas dos quatro cantos do mundo, de países como Japão, Taiwan, Argentina, Brasil, Estados Unidos, Polónia, Inglaterra, Portugal, entre outros. O júri da bienal atribui, também, um Prémio de Aquisição e menções honrosas.
HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A SÁBADO
10H00-13H00
14H00-19H00
TODAS AS IDADES
ENTRADA LIVRE
[A BIENAL ACEITA A CONTRIBUIÇÃO DE 2 OU 5 EUROS, COM DIREITO A PIN'S DA CONTEXTILE]
MAIS INFORMAÇÃO WWW.CONTEXTILE.PT

© Direitos Reservados

MÊS

PAC / CIAJG

CONTEXTILE 2016 BIENAL DE ARTE TÊXTIL CONTEMPORÂNEA

[EXPOSIÇÃO SATÉLITE]

No âmbito da Contextile 2016, o CIAJG apresenta uma ampla mostra individual de Ilda David' em torno da produção de bordados que a artista vem realizando tendo como mote central, mas não exclusivo, o universo literário de Maria Gabriela Llansol. Em paralelo, uma remontagem ampliada do núcleo de têxteis pré-colombianos da valiosa coleção deste Centro.

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO
10H00-13H00
14H00-19H00
TODAS AS IDADES
ENTRADA LIVRE
[A BIENAL ACEITA A CONTRIBUIÇÃO DE 2 OU 5 EUROS, COM DIREITO A PIN'S DA CONTEXTILE]
MAIS INFORMAÇÃO WWW.CONTEXTILE.PT

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

© Direitos Reservados

SÁB 1 E DOM 2 \ 15H00 E 18H00

GUIMARÃES NOC NOC 6

Desde 2011 que o «Guimarães noc noc» faz parte do percurso cultural da cidade, por esse motivo e, como já vem sendo habitual, o Arquivo Municipal Alfredo Pimenta associa-se ao evento.

ENTRADA LIVRE

MÊS

CINEMA: A INVENÇÃO DUM OLHAR

É uma exposição que percorre as primeiras quatro décadas de vida do cinema, um fenómeno social e cultural que marcou o séc. XX. Aliando o material ao imaterial, esta exposição propõe uma viagem retrospetiva sobre os momentos mais marcantes da história do cinema, desde a Paris dos irmãos Lumière e do mágico George Méliès até à Hollywood de Charlie Chaplin. Nessa vista panorâmica, Guimarães será um ponto de referência para a máquina cinematográfica, que procurará mostrar de que forma o cinema foi evoluindo na sociedade vimaranense e de que forma foi construindo uma cinefilia muito particular.

ENTRADA LIVRE

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

MÊS

CLAUSTRO DA CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

FOTOGRAFIA

TRAÇOS E RUGAS. RETRATOS DE LEONARDO VILELA

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO: DIAS ÚTEIS DAS 09H00 ÁS 19H00

CASA DA MEMÓRIA

Situada na antiga fábrica de plásticos Pátria, na Av. Conde Margaride, é um local de encontro, partilha e reflexão dos vimaranenses com e sobre as suas raízes, tradições e memórias. Na Casa da Memória poderá encontrar histórias, documentos, factos e objetos que permitem conhecer diferentes aspetos da comunidade vimaranense através de um largo arco temporal: da Pré-História à Fundação da Nacionalidade, das Sociedades Rurais e Festividades à Industrialização do Vale do Ave e à Contemporaneidade. Através de uma leitura cronológica da História é ainda possível conhecer os marcos que modelaram a região de Guimarães e compreender a evolução das suas transformações sociais e geográficas. Mais do que uma visita contemplativa, a Casa da Memória oferece aos visitantes uma experiência. Muitas são as histórias e as memórias que Guimarães guarda, e que se guardam sobre Guimarães.

HORÁRIO
TERÇA A DOMINGO
10H00-13H00 E 14H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 3,00 EUR / 2,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

© Paulo Pacheco

TER A DOM

CASA DA MEMÓRIA

EXPOSIÇÃO

TERRITÓRIO E COMUNIDADE

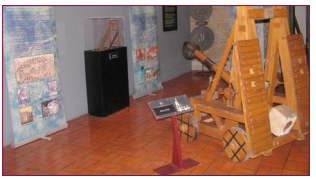
EXPOSIÇÃO PERMANENTE DA CASA DA MEMÓRIA

O território de Guimarães modificou-se ao longo dos tempos: lugar de ocupações pré-históricas e romanas, foi capital do Condado Portucalense, de onde nasceria Portugal, tendo sido um território fundamentalmente rural, é hoje um epicentro da industrialização da região do vale do Ave. Os atuais 240,95 km² do concelho vimaranense espelham vivências e histórias daqueles que o ocuparam e transformaram no passado, dos que o ocupam no presente e dos que imaginam, e imaginaram, o seu futuro. A Nave do Território da Casa da Memória apresenta uma cronologia histórica, cartografias e representações documentais, bem como exercícios de imaginação sobre o território de Guimarães.

A Nave da Comunidade apresenta memórias, factos, objetos e personalidades vimaranenses, dos mais ilustres aos mais desconhecidos, procurando condensar um conjunto de testemunhos de diversas épocas e proveniências, dando a compreender a memória como processo de diferenciação e de identidade dentro de uma comunidade. Quais serão as memórias mais marcantes de Guimarães?

HORÁRIO
TERÇA A DOMINGO
10H00-13H00
14H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 3,00 EUR / 2,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO



ATÉ 2

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO, CASTELO DE GUIMARÃES E PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA

CATAPULTAS E MÁQUINAS DE CERCO

Esta exposição, organizada pela empresa Cultura Entretenida S.L., apresenta uma coleção de reproduções de catapultas, gruas, arietes, torres de assalto e outros objetos que permite perceber a evolução da tecnologia bélica ao longo da História.

CUSTO DO BILHETE DE ENTRADA

ATÉ 16

PALACETE DA PRAÇA DE SANTIAGO

CONTEXTILE 2016: "A TEXTILE MEMORY: THE LAUSANNE BIENNIALS"

Em parceria com a Fundação Toms Pauli (Lausanne, Suíça), a Contextile 2016 apresenta mais de 25 obras de arte têxtil, de grande formato, originalmente apresentadas e criadas para as Bienais de Tapeçaria de Lausanne entre 1962 e 1995. Estas obras, de reconhecido e elevado valor artístico, pertencem à coleção de arte contemporânea desta Fundação suíça.

1 E 2

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

GUIMARÃES NOC NOC

A Associação "Ó da Casa" promove a sexta edição do Guimarães Noc Noc e o Museu de Alberto Sampaio associa-se a este evento cultural cedendo os seus espaços para a realização de uma das exposições incluídas no programa.

Ó DA CASA! ASSOCIAÇÃO CULTURAL

© foto Marisa Cardoso / Guimarães noc noc.

SÁB 1 E DOM 2

GUIMARÃES NOC NOC

O Guimarães noc noc continua o seu rumo e avança para a sexta edição que decorre a 1 e 2 de outubro. Este festival é uma mostra alternativa de arte em espaços não institucionais. Performances, música, multimédia, artesanato, teatro e artes plásticas percorrem todo o centro da cidade, pelas diversas casas, ateliers, ruas e espaços associativos e comerciais que fazem deste evento um efémero mas intenso roteiro artístico de 2 dias.

A diversidade em Guimarães neste fim de semana sente-se, uma vez que para além dos cerca de 400 artistas locais, nacionais e estrangeiros que apresentam mais de 180 projetos, distribuídos por cerca de 70 espaços,

existe também um grande envolvimento da comunidade local e associações de Guimarães, o que o transforma num evento partilhado que é construído e visitado por um grande número de pessoas.
2016 traz ainda mais novidades com novas parcerias e iniciativas. A organização está em contínuo movimento e, desde a consolidação do mini mini noc noc, um espaço pedagógico direcionado aos mais novos, até ao projeto de sinalética, concebido por artistas convidados que definem a forma como se navega pelo festival, uma das coisas que define o Guimarães noc noc é a irrequietude e o não querer ficar parado. Uma das coisas que desvendamos, é que para comemorar este percurso de seis anos, embarcamos também numa viagem. Numa parceria com a CP, este ano partimos da estação de São Bento no Porto, no dia 1 às 12h20. Estão todos convidados a fazer este trajeto que nos traz a Guimarães com arte e música, numa exposição e concerto dentro do comboio, para marcar o início deste festival, que afinal, faz-se a percorrer.
O Guimarães noc noc é desenvolvido pela Ó da Casa! Associação Cultural. Formada em 2011, esta associação dedica-se à promoção da arte e dos artistas.
O sucesso do Guimarães noc noc foi reconhecido em 2015 com a atribuição do selo EFFE – Europe for Festivals, Festivals for Europe, uma distinção que passa a integrar este festival num guia europeu que representa os melhores festivais europeus dedicados à arte e cultura. Fazemos parte da primeira geração de festivais desta plataforma, que foi lançada em 2014, numa parceria entre a Comissão Europeia e o Parlamento Europeu, onde se destacam eventos pela sua qualidade artística e pelo seu impacto a nível local e expressão nacional e internacional.
MAIS INFORMAÇÕES EM:
WWW.GUIMARAESNOCNOC
WWW.FACEBOOK.COM/GUIMARAESNOCNOC

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

MÊS
PEÇA DO MÊS
TELIZ
SÉCULO XIX

Todos os meses, destacamos uma peça da nossa coleção para que os nossos visitantes a possam ver de um ângulo diferente. Esta é uma proposta que procura seduzir o visitante, real ou virtual, para a diversidade e riqueza das coleções do Paço dos Duques de Bragança.

PERMANENTE
SALA – MUSEU JOSÉ DE GUIMARÃES

José de Guimarães é um artista vimaranense, considerado um dos principais artistas plásticos portugueses de Arte Contemporânea. Encontra-se representado em museus e coleções públicas em todo o mundo e tem, no Paço dos Duques de Bragança, uma sala com algumas das suas obras, de entre as quais destacamos "A Ratoeira".
ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

MÚSICA

A OFICINA

© Direitos Reservados

SEX 21 \ 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
MÚSICA
MARIA GADÚ

Maria Gadú traz ao CCVF o mais recente álbum, "Guelã". Compositora, cantora e autora de temas que correm o mundo como "Shimbalaiê", Maria Gadú é um dos nomes maiores da música brasileira da atualidade.
Ao terceiro álbum, Maria Gadú pode orgulhar-se de ter deixado o plano das promessas e ser hoje uma absoluta certeza no plano dos talentos firmados no Brasil. "Guelã", o seu mais recente disco, apresentado com grande sucesso no Brasil é a prova desse talento maior: letras cuidadas, melodias ricas de imaginação, canções que têm garras para se manterem firmes nos nossos ouvidos por muito tempo. "Guelã" é um trabalho ambicioso que replica um percurso de sucesso, mas também as influências de uma vida na estrada, a correr o mundo a cantar. Poder tocar em diferentes países fora do Brasil abriu-a a novas sonoridades e experiências e este último trabalho é testemunha disso. Apesar do tom solitário, talvez estas canções revelem que, artisticamente, Maria Gadú abriu

as suas asas. Afinal de contas, Guelã significa Gaivota. Guimarães vai poder testemunhar isso num espetáculo íntimo, intenso e mágico. Com canções novas e canções de sempre. Imperdível, pois claro.
MARIA GADÚ GUITARRA, VOZ
FEDERICO PUPPI VIOLONCELO, VOZ
LANCASTER BAIXO ELÉTRICO, GUITARRA, VOZ
FELIPE ROSENO PERCUSSÃO, BATERIA
MAIORES DE 6
PREÇO 15,00 EUR / 12,50 EUR C/D

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

© Direitos Reservados

SÁB 22 \ 22H00

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA

CORO CASA DA MÚSICA

PAUL HILLIER | DIREÇÃO MUSICAL
LÍGIA MADEIRA & LUÍS DUARTE | PIANO

PROGRAMA:
FRANZ SCHUBERT DER GONDELFAHRER, NACHTHELLE, SEHNSUCHT, STÄNDCHEN
ROBERT SCHUMANN ROMANZEN, OP.69
JOHANNES BRAHMS LIEBESLIEDER WÄLZER, OP.52
As Valsas das Canções de Amor de Brahms constituem uma das colectâneas mais famosas de todo o repertório coral. Escritas para coro misto com acompanhamento de piano, estas 18 valsas têm a leveza típica do popular ländler, dança tradicional igualmente em ritmo ternário, e denotam a influência quer de Franz Schubert, que Brahms tanto admirava, quer de Johann Strauss, dedicatário da obra e conhecido na época como "o rei da valsa". Um êxito junto do grande público desde as suas primeiras apresentações, conheceram várias versões da autoria de Brahms, permanecendo a versão com acompanhamento a quatro mãos uma das mais populares.

OSMUSIKÉ - ASSOCIAÇÃO MUSICAL E ARTÍSTICA DO CENTRO DE FORMAÇÃO FRANCISCO DE HOLANDA

SÁB 29 \ 21H30

AUDITÓRIO DA UNIVERSIDADE DO MINHO

3º SARAU – "GENTES DE GUIMARÃES"

PROGRAMA / PARTICIPAÇÕES:
- APRESENTAÇÃO DO CD "GENTES DE GUIMARÃES"
- OSMUSIKÉ "CANTAR GUIMARÃES"
- ÓSCAR RIBEIRO;
- SANDRA AZEVEDO
- NENO;
- TETR´ACORD´ENSEMBLE
- OSMUSIKÉ
OsMusiké – Associação Musical e Artística do Centro de Formação Francisco de Holanda, convida a população vimaranense a participar neste espetáculo, onde se homenageam as "gentes de Guimarães" a sua história, os seus monumentos, os seus heróis.
ENTRADA LIVRE

REVOLVE

SÁB 8 \ 15H00

CAAA, EM GUIMARÃES

MUCHO FLOW

As actuações têm início às 15h, na rua junto ao CAAA (Rua Padre Augusto Borges de Sá) e continuam a partir das 18h até noite dentro nos dois palcos interiores.
O Mucho Flow volta, assim, a proporcionar, em primeira mão, oportunidades para ouvir os próximos lançamentos de Joana Guerra, Toulouse (ambos a sair pela Revolve), Naked, Nite Jewel, Memória de Peixe ou Bruxas/Cobras, novo projecto de Ricardo Martins e Pedro Lourenço.
OS BILHETES, JÁ À VENDA EM TICKETEA. COM, CUSTAM 10€. OS CONCERTOS NO PALCO EXTERIOR SÃO DE ACESSO GRATUITO.
CARTAZ COMPLETO:
BO NINGEN
SALLIM
CAPTAIN BOY
LOURENÇO CRESPO
JOANA GUERRA
RADIOSCOPE#2 DE JORGE QUINTELA
DJ LYNCE
NITE JEWEL
MEMÓRIA DE PEIXE
BRUXAS/COBRAS
BLANCK MASS
NAKED
TOULOUSE

SOBRE O MUCHO FLOW
criado pela Revolve, em 2013, de forma independente, contando agora com o apoio da Câmara Municipal
de Guimarães, pretende celebrar a autenticidade e experimentalismo de culturas e movimentos
emergentes no mundo da música, associando-se a bandas e editoras mais estabelecidas ou mais
marginais nacionais e internacionais.
Amen Dunes, Girl Band, Circuit des Yeux, CAVE, Bitchin'
Bajas, Filho da Mãe & Ricardo Martins, são alguns nomes que já passaram pelo festival ao longo das
suas edições.

SOBRE A REVOLVE
A Revolve (www.rvlv.net) é uma editora e uma promotora musical criada em 2009 sedeada em Guimarães.
Focada em promover eventos de música independente, ao longo dos sete anos de existência conta com
uma série de iniciativas com um denominador comum: a preocupação pela inovação estética e
artística, quer a nível de sonoridades, quer a nível de formato de eventos. Para além do Mucho
Flow, são exemplo o Indiesciplinas, Soirée, e Agora Aqui.
Entre os artistas com quem já trabalhou e/ou editou, estão nomes como: Ulver, Daniel O'Sullivan,
Alexander Tucker, Grumbling Fur, Holly Herndon, Night Beats, The Growlers, Destruction Unit,
Electric Eye, White Hills, TV Buddhas, Riding Pânico, Peixe:Avião, Black Bombaim, The Glockenwise,
Jibóia, Al Lover, Pontiak, The Entrance Band, Gary War, Big Sir, The Vacant Lots, Sculpture,
Bitchin Bajas, Lust for Youth, Cave, Amen Dunes, Marshstepper, JS Aurelius, N. Nappa, Sax Death,
Alex Zhang Hungtai, Filho da Mãe & Ricardo Martins, Girl Band, Circuit des Yeux, Mette Rasmussen,
Sir Richard Bishop, Chris Corsano, Ben Chasny, entre outros.
LINKS:
WWW.MUCHOFLOWFEST.COM
WWW.FACEBOOK.COM/MUCHOFLOWFEST
WWW.FACEBOOK.COM/EVENTS/868981713236603
MAIS INFORMAÇÕES:
HELENA CÉSAR
HELENACESAR@SPEAK.PT, PRESS@RVLV.NET

SERVIÇO EDUCATIVO

A OFICINA

© Direitos Reservados

SEX 7
PAC / CIAJG
VISITA | TODOS OS PÚBLICOS

VISITA ESPECIAL COM DIRETOR ARTÍSTICO DO CIAJG – CENTRO INTERNACIONAL DAS ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES
NUNO FARIA

O CIAJG dá-se a conhecer pela voz do diretor artístico Nuno Faria, que neste dia conversará com quem estiver curioso com os objetos mágicos que aqui habitam. Entre objetos estranhos e caminhos de floresta, venha conhecer este museu que cruza tempos e espaços nas suas 13 salas.
CIAJG – CENTRO INTERNACIONAL DAS ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES
HORÁRIO 18H00
DURAÇÃO 60 MIN.
LOTAÇÃO MÍN. 10 PESSOAS/ MÁX. 25 PESSOAS
PREÇO ENTRADA GRATUITA
ATIVIDADE SUJEITA A MARCAÇÃO PRÉVIA COM, PELO MENOS, 48H DE ANTECEDÊNCIA ATRAVÉS DO E-MAIL SERVICOEDUCATIVO@AOFICINA.PT

© Direitos Reservados

SÁB 8
PAC / CIAJG
VISITAS/ OFICINAS/ CONTOS | 4 > 12 ANOS

SÁBADOS EM FAMÍLIA
RAUL PEREIRA

Os sábados em família são uma atividade regular pensada especialmente para as famílias e acontecem todos os segundos sábados do mês. Em outubro vamos experimentar dar sons às palavras, fazer desenhos com letras e criar novos alfabetos.
CIAJG – CENTRO INTERNACIONAL DAS ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES
HORÁRIO 16H00
DURAÇÃO 90 MIN.
LOTAÇÃO MÍN. 10 PESSOAS/ MÁX. 20 PESSOAS
PREÇO 2,00 EUR
ATIVIDADE SUJEITA A MARCAÇÃO PRÉVIA COM, PELO MENOS, 48H DE ANTECEDÊNCIA ATRAVÉS DO E-MAIL SERVICOEDUCATIVO@AOFICINA.PT

© Direitos Reservados

SÁB 22 E DOM 23
PAC / BLACK BOX
TEATRO | M/ 5 ANOS

O CÃO QUE CORRE ATRÁS DE MIM (E O AVÔ ELÍSIO À JANELA)

Este espetáculo é um retrato-memória da infância escrito a quatro mãos (duas mãos que não param quietas; outras duas que as acompanham e observam), em que há espaço para o medo, o risco, a rua, um cão que ladra (e talvez morda) e um avô à janela capaz de nos proteger

pelo canto do olho. "Caco, porque é que estás a trepar?", perguntava o meu avô Elísio. "Porque me chamo Caco, Caco, Caco...", dizia eu a imitar o eco. O meu nome atirado contra uma montanha partir-se-ia em mil bocados. Quero dizer, em cacos. Talvez não seja o nome mais respeitável do mundo. Um nome que é um pedaço de uma coisa partida. Mas é o meu.

BLACK BOX DA PLATAFORMA DAS ARTES E DA CRIATIVIDADE
HORÁRIO 16H00 (SÁBADO) 11H00 (DOMINGO)
LOTAÇÃO LIMITADA
DURAÇÃO 45 MIN. APROX
PREÇO 2,00 EUR/PESSOA
ATIVIDADE SUJEITA A MARCAÇÃO PRÉVIA COM, PELO MENOS, 48H DE ANTECEDÊNCIA ATRAVÉS DO E-MAIL SERVICOEDUCATIVO@AOFICINA.PT

CRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO FILIPE CALDEIRA
TEXTO ORIGINAL ISABEL MINHÓS MARTINS
APOIO À DRAMATURGIA JOCLÉCIO AZEVEDO
ASSISTÊNCIA ARTÍSTICA CATARINA GONÇALVES
CENOGRAFIA ANA GUEDES
APOIO À CENOGRAFIA EMANUEL SANTOS
SONOPLASTIA RODRIGO MALVAR
VOZ CATARINA GONÇALVES
FIGURINOS JORDANN SANTOS
DESENHO E OPERAÇÃO DE LUZ MIGUEL CARNEIRO
VÍDEO TERESA PINTO
APOIO À RESIDÊNCIA TEATRO DO FRIO; COMPANHIA INSTÁVEL
AGRADECIMENTOS SETEVENTOS; ESCOLA VIVA
PRODUÇÃO EXECUTIVA E DIFUSÃO CIRCULAR ASSOCIAÇÃO CULTURAL
COPRODUÇÃO MARIA MATOS TEATRO MUNICIPAL E TEATRO MUNICIPAL DO PORTO RIVOLI CAMPO ALEGRE

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

OUTRAS ATIVIDADES

"GENEALOGISTA POR UM DIA"

Num "Arquivo" trabalham pessoas que são chamadas de "Arquivistas", contudo existem outras profissões que estão ligadas aos arquivos. Nesta atividade damos a conhecer uma profissão com uma ligação muito estreita aos documentos de arquivos, a de genealogista. Vem participar na atividade e faz a tua árvore genealógica.

"COPISTA POR UM DIA"

À semelhança do genealogista o ofício de copista está estreitamente ligado ao aos documentos que o Arquivo guarda. Eles realizavam belíssimas obras de arte, tal como comprovam alguns documentos iluminados existentes no Arquivo. Vem fazer uma travessia no tempo e, por um dia, torna-te um copista e realiza a tua iluminura.

"VAMOS CONHECER A RAINHA... D. MARIA II"

A Rainha D. Maria II, indelevelmente, ligada a Guimarães, assinou a carta de lei que manda dar cumprimento ao decreto através do qual elevou Guimarães à condição de cidade, em 27 de Junho de 1853. Partindo do relato existente aquando da sua visita a Guimarães, vem conhecer a vida da "Rainha" e a Carta de elevação de Guimarães a cidade.

INFORMAÇÕES GERAIS DAS ATIVIDADES:
SEG. A SEX. / 10H00 E 14H30 (2 SESSÕES POR DIA)
PÚBLICO-ALVO: 1.º E 2º CICLOS DO ENSINO BÁSICO.
DURAÇÃO: 90 MINUTOS.
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 PESSOAS E MÁXIMO DE 15.
TODAS AS ATIVIDADES SÃO GRATUITAS.
(MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA)
TELEFONE: +351 253 421 246
CORREIO ELECTRÓNICO:
ARQUIVO.MUNICIPAL@CM-GUIMARAES.PT
MAIS INFORMAÇÕES: WWW.AMAP.COM.PT

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

ROTEIRO DE DESCOBERTA – DA VILA ALTA À VILA BAIXA

Roteiro de descoberta pelo Centro Histórico de Guimarães, Património da Humanidade classificado pela UNESCO em 2001, com início na Vila Alta ou do Castelo e final na Vila Baixa ou do Mosteiro.

À VENDA NA LOJA DO PAÇO COM O CUSTO DE 1,5€

OS DOIS AFONSOS DO MONTE LATITO

PERCURSO PELO MONTE LATITO

Este percurso inicia junto à Estátua de D. Afonso Henriques, passando pela Igreja de S. Miguel, Castelo e terminando no Paço dos Duques.

PÚBLICO-ALVO: DO 3º ANO DO 1º CICLO AO PÚBLICO EM GERAL
TEMPO MÉDIO: 01H30
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO 2€ POR CRIANÇA

ENCONTRO COM DONA MUMADONA DIAS

Recriação que pretende dar a conhecer a Condessa Mumadona Dias, fundadora de Guimarães e figura incontornável do nascimento e da história da cidade.

PÚBLICO-ALVO: 1º E 2º CICLO
TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 50 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

DONA CONSTANÇA MOSTRA O PAÇO

Na companhia da 1.ª Duquesa de Bragança, o grupo percorre as salas do palácio onde a Dona Constança mostra como era o dia a dia palaciano no século XV.
PÚBLICO-ALVO: PRÉ E 1º CICLO
TEMPO MÉDIO: 60 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25/30 PAX
CUSTO: 2€ POR CRIANÇA

ENCONTRO COM D. AFONSO HENRIQUES

O primeiro Rei de Portugal faz parte do imaginário de todas as crianças, enquanto rei valente e destemido, fundador do Reino de Portugal. Esta Recriação pretende dar a conhecer o primeiro Rei de Portugal, a sua vida pessoal e militar.
PUBLICO - ALVO 1º CICLO
TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 50 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

UMA VIAGEM AO TEMPO DE D. AFONSO HENRIQUES

A partir do encontro com D. Afonso Henriques, desenrola-se um diálogo entre o Primeiro Rei e os participantes à volta dos acontecimentos mais marcantes do seu reinado. Depois desta viagem os participantes vão dar azo à sua imaginação, decorando o escudo e a espada do Primeiro Rei, levando estes para casa como recordação.
PÚBLICO- ALVO PRÉ PRIMÁRIA, 1º E 2º CICLOS
TEMPO MÉDIO: 01H30
CUSTO: 4€ POR CRIANÇA

TEATRO DE MARIONETAS – AQUI NASCEU UM REI

"Aqui nasceu um Rei", é um teatro de marionetas que nos conta, de forma divertida, episódios marcantes da vida do nosso primeiro Rei.
Para além do teatro, os participantes poderão também decorar o escudo e a espada do Primeiro Rei, levando estes para casa como recordação.
PÚBLICO- ALVO PRÉ PRIMÁRIA, 1º E 2º CICLOS
TEMPO MÉDIO: 30 MINUTOS; TEATRO + ATELIÊ 01H30
CUSTO TEATRO 1€ POR CRIANÇA; TEATRO + ATELIÊ 4€ POR CRIANÇA

VISITA ORIENTADA AO PAÇO DOS DUQUES: COMO VIVIAM OS DUQUES NO SÉCULO XV

Visita temática que possibilita ao público escolar uma viagem no tempo. Busca-se um trajeto pela época medieval, focando-se vários aspetos relacionados com o quotidiano do século XV, tais como: hábitos alimentares, de higiene, práticas de lazer e costumes.
PÚBLICO-ALVO: TODOS
TEMPO MÉDIO: 60 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

AS CONQUISTAS DO NORTE DE ÁFRICA NAS TAPEÇARIAS DE PASTRANA

Visita exclusivamente orientada às quatro Tapeçarias de Pastrana, registo riquíssimo que ilustra a conquista de duas das principais Praças do Norte de África, Arzila e Tânger, pelo Rei D. Afonso V, em 1471.
PÚBLICO-ALVO: A PARTIR DO 3º ANO DO 1º CICLO
TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

OFICINA DE ESCUDOS E ESPADAS

Na sequência do Teatro de Marionetas " Aqui Nasceu um Rei", os alunos poderão participar num ateliê de pintura e decorar o escudo e a espada do primeiro Rei.
PÚBLICO-ALVO: PRÉ PRIMÁRIA, PRÉ E 1º CICLO
TEMPO MÉDIO: 01H30
CUSTO 4 EUROS POR ALUNO

OFICINA: VEM FAZER O TEU VITRAL

A partir da observação dos vitrais da Capela do Paço dos Duques, os mais jovens, com a ajuda dos técnicos do Serviço Educativo, vão pintar o seu vitral!
PÚBLICO-ALVO: DOS 8 ANOS AOS 15 ANOS
TEMPO MÉDIO: 02H30
CUSTO: 5 € POR CRIANÇA

OFICINA: DANÇAS ANTIGAS

TER. A SEX. DA PARTE DA MANHÃ COM MARCAÇÃO.

Dar a conhecer um leque variado de danças internacionais abrangendo estilos e épocas diferentes: Danças Medievais, Danças Renascentistas, Danças Sociais e Danças tradicionais.
PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DA PRÉ PRIMÁRIA AO 2º CICLO E ADULTOS
TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÍNIMO DE PARTICIPANTES: 15 PAX
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO: 2€ POR CRIANÇA

UM DIA NA IDADE MÉDIA

Com o Castelo de Guimarães como cenário de excelência, a Milícia de Santa Maria apresenta um conjunto de jogos medievais (tiro com arco, com besta, escalada medieval, paralelas, rappel medieval e esgrima medieval), demonstra lutas medievais com lanças, chicotes de armas, espadas, pinturas faciais medievais e ainda, uma caça ao tesouro. Em simultâneo, decorrem ateliês de música, pintura e couros. Não faltarão os malabaristas e o contador de lendas!!!
PARCERIA COM MILÍCIA DE SANTA MARIA
PÚBLICO-ALVO: DO 1º CICLO AO PÚBLICO EM GERAL
TEMPO MÉDIO:01H00; 02H 30 E 04H30
PREÇO: 3€ / 6€ OU 12€ POR CRIANÇA

UM DIA NO SÉCULO XV

Com o Paço dos Duques como cenário, o grupo de recriação histórica Milícia de Santa Maria, em colaboração com o Serviço Educativo do Paço dos Duques, apresenta-nos uma experiência quinhentista no Paço com pelejas singulares de armas, tiro com arco, esgrima medieval adaptada, jogos e música quinhentistas, contador de histórias, dança, malabarismo, caça ao tesouro, espetáculos e muito mais.

PÚBLICO-ALVO: DO 1º CICLO AO PÚBLICO EM GERAL
TEMPO MÉDIO: 02H30 HORAS
PREÇO: 6€ POR CRIANÇA

FESTAS DE ANIVERSÁRIO: PRINCESA OU CAVALEIRO

Já pensou celebrar o aniversário do seu filho, ou da sua filha, num Paço Medieval?
O Paço dos Duques prepara uma festa inesquecível para o seu cavaleiro ou princesa!

DISPONIBILIZAMOS AS INSTALAÇÕES E AS ATIVIDADES DE SERVIÇO EDUCATIVO. (MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA PELO SERVIÇO EDUCATIVO PDUQUES.SE@CULTURANORTE.PT OU 253 105 568 OU 939030813)

INFORMAÇÕES ÚTEIS
HORÁRIO: TODOS OS DIAS ENTRE AS 10H00 E AS 18H00, ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H30.
MARCAÇÃO OBRIGATÓRIA DE ATIVIDADES
351253 105 568 / 939030813PDUQUES@CULTURANORTE.PT; PDUQUES.SE@CULTURANORTE.PT;
HTTP://PDUQUES.CULTURANORTE.PT/
SIGA-NOS TAMBÉM NO FACEBOOK WWW.FACEBOOK.COM/PACODUQUES

TEATRO

SEX 7 \ 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
TEATRO

NÓS MATÁMOS O CÃO-TINHOSO [ESTREIA ABSOLUTA]

COMPANHIA JOÃO GARCIA MIGUEL

O Centro Cultural Vila Flor foi o palco escolhido para a estreia absoluta da nova criação da companhia João Garcia Miguel. "Nós Matámos o Cão-Tinhoso" faz parte do Ciclo Ondas Africanas, um projeto que se baseia no trabalho combinado entre atores, músicos e artistas visuais africanos e portugueses. O período de formação deste projeto teve por base o livro de contos de Luís Bernardo Honwana, escrito em 1964, considerada uma obra primordial da literatura moçambicana moderna. Destes contos formaram-se duas peças, uma que ficará em Angola e outra a ser realizada em Portugal, cuja estreia absoluta acontece em Guimarães. O primeiro e mais extenso dos contos incluídos no livro de Luís Bernardo Honwana, que inclusive lhe dá o título, "Nós Matámos o Cão-Tinhoso", é narrado através dos olhos e emoções de um menino moçambicano negro, chamado Ginho, que vive numa cidade. A história desenvolve-se à volta de um cão vadio, abandonado e doente, com o corpo coberto de feridas e de aspeto repelente. "Nós Matámos o Cão-Tinhoso" insere o leitor em estruturas sociais violentas, através de uma extraordinária capacidade de persuasão que envolve e move o espetador numa superior energia afetiva com o que é narrado.

MAIORES DE 12
PREÇO 10,00 EUR / 7,50 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

QUI 20, SEX 21 E SÁB 22 \ 22H00
CCVF / PEQUENO AUDITÓRIO
TEATRO

MOSTRA DE TEATRO DE AMADORES

Em outubro, o Pequeno Auditório do CCVF acolhe a edição de 2016 da Mostra de Teatro de Amadores, um momento ímpar da celebração do teatro que continua bem vivo no concelho de Guimarães.
Nos dias 20, 21 e 22 de outubro, o Pequeno Auditório do Centro Cultural Vila Flor volta a ser palco para as apresentações dos projetos do concurso de apoio à criação teatral para os grupos de teatro de amadores do concelho de Guimarães. Esta iniciativa é realizada anualmente e tem como objetivo promover a criação, a divulgação e o desenvolvimento de obras da dramaturgia de todas as épocas, apoiar a atividade dos grupos de teatro de amadores do concelho de Guimarães e fomentar o gosto pela fruição e prática artística na área do teatro. Ao longo de três dias, os projetos vencedores sobem ao palco do Centro Cultural Vila Flor para se darem a conhecer ao grande público. (...)

SÁB 29 \ 21H30
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
TEATRO

UM INIMIGO DO POVO
TÓNAN QUITO

"Um Inimigo do Povo" é um retrato da tensão existente entre o indivíduo e o coletivo, entre a verdade individual e a hipocrisia do coletivo, e a escolha que temos que fazer entre uma e outra, por vezes manipulados pela imprensa e pelo poder.
Em "Um Inimigo do Povo" (1882), o autor Henrik Ibsen expõe, de uma forma direta e crua, a rutura de um homem que descobre uma verdade e, confrontando-a com a cidade, apercebe-se de que esta, manipulada pela imprensa e pelo poder, prefere viver na mentira. Discussões familiares, corrupção, manipulação política, assembleias populares e apedrejamentos, tudo isto acontece quando o Dr. Stockmann, no início da peça, descobre que as águas da estância balnear (fonte de receitas da cidade) estão infetadas. No fim, descobre também que a própria cidade está podre e, mesmo sendo expulso, insiste em ficar para "educar" a sociedade, acreditando que, um dia, os cidadãos podem vir a ser melhores: como indivíduos e como coletivo. Será que isso é possível? Será que cada cidadão é livre na democracia em que participa? Quem tem o poder?
AUTOR HENRIK IBSEN
TRADUÇÃO FRANCIS AUBERT, EDIÇÕES COTOVIA, 2008
DIREÇÃO ARTÍSTICA TÓNAN QUITO
VERSÃO CÉNICA E INTERPRETAÇÃO FILIPA MATTA, ISABEL ABREU, JOÃO PEDRO VAZ, PEDRO GIL, JORGE ANDRADE (EM SUBSTITUIÇÃO DO MIGUEL LOUREIRO), TÓNAN QUITO
CENOGRAFIA F. RIBEIRO
DESENHO DE LUZ DANIEL WORM
FIGURINOS JOSÉ ANTÓNIO TENENTE
PRODUÇÃO HOMEMBALA
MAIORES DE 12
PREÇO 10,00 EUR / 7,50 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

VISITAS

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

VISITAS ORIENTADAS

Visitas orientadas para o seu espaço físico e documental.
Cada grupo será recebido com um percurso delineado à medida das suas necessidades e curiosidades, adaptado à sua faixa etária.
Estas visitas permitem uma experiência educativa, estimulam o conhecimento e a sensibilização para a conservação, proteção e valorização do património arquivístico e histórico.
GRUPOS: MÍNIMO DE 10 E MÁXIMO DE 25 PESSOAS
ATIVIDADE GRATUITA.
(MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA)

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

SÁB 15 \ 15H00
MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

VISITA GUIADA

No terceiro sábado de cada mês, o Museu de Alberto Sampaio disponibiliza uma às 15h00. Se quiser conhecer melhor as nossas coleções e as suas histórias, participe!

3.º SÁBADO DO MÊS
ORG.: ASSOCIAÇÃO DOS AMIGUINHOS DO MAS
CUSTO: BILHETE DE ENTRADA + 3€ (TAXA DE VISITA GUIADA)

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

SÁB 1 \ 11H00
1º SÁBADO DE CADA MÊS

VISITA ORIENTADA AO PAÇO DOS DUQUES

PREÇO: 3€ (+ BILHETE DE ENTRADA)
Todos os primeiros sábados de cada mês, organizada pela Associação de Amigos do Paço dos Duques de Bragança e do Castelo de Guimarães.

VISITAS

ACIG-ASSOCIAÇÃO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE GUIMARÃES

NÚCLEO ARQUEOLÓGICO

SEGUNDA,QUARTA E QUINTA: 9H00/17H00
TERÇA: 9H00/20H00
SEXTA: 9H00/13H00
RUA DA RAINHA D. MARIA II, 58
4800-431 GUIMARÃES
T.: 253 420 090
E.: RELACOES.PUBLICAS@ACIG.PT
S.: WWW.ACIG.PT

ARQUIVO MUNICIPAL DE ALFREDO PIMENTA

DIAS ÚTEIS: 9H00/12H30 DAS 14H00/17H30
RUA JOÃO LOPES DE FARIA, N.º 12, 4800-414, GUIMARÃES
T.: +351 253 421 246
E.: ARQUIVO.MUNICIPAL@CM-GUIMARAES.PT
S.: WWW.AMAP.COM.PT

CASTELO / PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA / IGREJA DE S. MIGUEL

TODOS OS DIAS DAS 10H00/18H00
(ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H30)
PAÇO DOS DUQUES
TAXA NORMAL: 5,00€
CASTELO DE GUIMARÃES
TAXA NORMAL: 2,00€
ENCERRA NOS SEGUINTES FERIADOS:
1 DE JANEIRO, DOMINGO DE PÁSCOA, 1º DE MAIO E 25 DE DEZEMBRO
RUA CONDE D. HENRIQUE - OLIVEIRA DO CASTELO
4810-245 GUIMARÃES
T.: +351 253 412 273
F.: +351 253 517 201
E.: PDUQUES@CULTURANORTE.PT

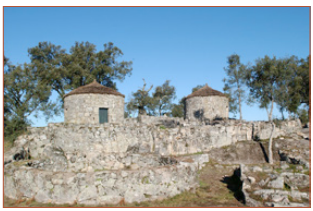
CENTRO CIÊNCIA VIVA DE GUIMARÃES

CURTIR CIÊNCIA

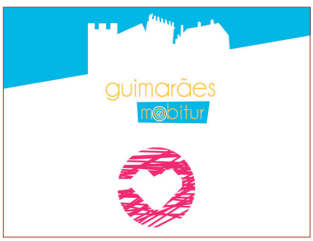
RUA DA RAMADA, 166 - S. SEBASTIÃO
T.: 253 510 830
WWW.CCVGUIMARAES.PT
EMAIL: GERAL@CCVGUIMARAES.PT
RESERVAS: RESERVAS@CCVGUIMARAES.PT
SEGUNDA A SEXTA: 10H00 – 18H00
FIM DE SEMANA E FERIADOS: 11H00 – 19H00

CITÂNIA DE BRITEIROS

"RUÍNAS ARQUEOLÓGICAS"



09H00/17H00 (OUTUBRO A MARÇO) 09H00/18H00 (ABRIL A SETEMBRO) ENCERRADA A 25 DE DEZEMBRO, 01 DE JANEIRO E DOMINGO DE PÁSCOA.
RUA DE S. ROMÃO, 3701
4805-448 BRITEIROS S. SALVADOR
T.: 253 415 969
S.: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT



GUIMARÃES MOBITUR

Guimarães Mobitur apresenta-se como um amigo que o acompanha numa visita ao que de melhor existe na cidade de Guimarães.
Aplicação gratuita disponível para IOS e ANDROID.

IGREJA DE SÃO FRANCISCO

SEG A SÁB: 9H30/12H30 E DAS 14H00/17H30
DOMINGO: 9H30/13H00
TODAS AS VISITAS SÃO GUIADAS E PODERÃO SER MARCADAS PREVIAMENTE ATRAVÉS DO T.: 253 439 850 OU DO
E.: VOT.SAOFRANCISCO@SAPO.PT

IGREJA DE SÃO SEBASTIÃO

RUA BENTO CARDOSO
TER A SEX: 9H30/12H00 DAS 15H30/18H30
SÁB E DOM: 09H30/12H00
ENCERRADA À SEGUNDA-FEIRA
ENCERRADO EM AGOSTO
T.: 253 420 000

MERCADO AZUL – COOPERATIVA DE CULTURA, CRL

RUA CALOUSTE GULBENKIAN, N.º 419, R/C
4810-257 GUIMARÃES
T.: 253 094 297 | 931 697 651
E.: MERCADOAZUL@GMAIL.COM
S.: WWW.MERCADOAZUL.WORDPRESS.COM

1º SÁB MÊS | 10H30

"À PROCURA DE ORIGENS... DA PENHA"

VISITAS GUIADAS À PENHA
TIPO DE PERCURSO: HISTÓRICO, AMBIENTAL E PAISAGÍSTICO
Duração prevista: 2h30m e/ou 4h00 a 5h00
Dificuldade: Média (Percurso com algumas subidas e passagens por locais estreitos, entre penedos). Aconselhável munir-se de roupa e calçado confortáveis.
Limite de participantes: 30 pessoas

SALÃO NOBRE DO SANTUÁRIO DA PENHA

Inscrição: gratuita
Inscrições: 253 414 114 ou pessoalmente no Salão Nobre do Santuário
ORG.: IRMANDADE DE NOSSA SENHORA DO CARMO DA PENHA

PERCURSO MUSEOLÓGICO NO ANTIGO CONVENTO DE SANTO ANTÓNIO DOS CAPUCHOS

SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE GUIMARÃES

ABERTO TODOS OS DIAS: 10H00/17H00
RUA DOUTOR JOAQUIM DE MEIRA
4800-010 GUIMARÃES
T.: 253 541 244
E.: PM@SCMGUIMARAES.COM
S. WWW.SCMGUIMARAES.COM

QUINTA DAS MANAS

RUA DA ESCOLA, Nº 1893
4835-162 POLVOREIRA – GUIMARÃES
E.: LUISMACHADO@QUINTADASMANAS.PT
S.: WWW.QUINTADASMANAS.PT
HORÁRIOS: 09H00/18H00
TODOS OS DIAS

ACTIVIDADES ANUAIS

INTERACÇÃO COM ANIMAIS, AGRICULTURA, HORTA PEDAGÓGICA, PASSEIO DE CARROÇA, NATUREZA, O CICLO DO PÃO, TOSQUIA DA OVELHA, FESTAS DE ANIVERSÁRIO, CIRCUITOS TEMÁTICOS, JOGOS TRADICIONAIS, PISCINA, CAÇA AO TESOURO, PEDDY PAPPER, CAMA ELÁSTICA, ATELIERS
CULINÁRIA, EXPRESSÃO PLÁSTICA, ETC, RECICLAGEM, ENERGIAS RENOVÁVEIS.

ACTIVIDADES PERIÓDICAS

DESFOLHADA, VINDIMA, APANHA E CURTIMENTO DA AZEITONA,

DIAS ESPECIAS:

S. MARTINHO, HALLOWEEN, DIA DA ÁRVORE, DIA DA CRIANÇA, DIA DO IDOSO E OUTROS.

ACTIVIDADES DE TEMPOS LIVRES:

NATAL, PÁSCOA, VERÃO
CAMPO DE FÉRIAS
ACAMPAMENTOS

TELEFÉRICO

SEGUNDA A SEXTA : ABERTO DAS 10H00 ÀS 19H00
SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: ABERTO DAS 10H00 ÀS 20H00
(ÚLTIMO EMBARQUE: 15 MINUTOS ANTES DO ENCERRAMENTO DO TELEFÉRICO)
ENCERRA PARA MANUTENÇÃO NA ÚLTIMA SEGUNDA-FEIRA DO MÊS
T./ F.: 253 515 085
E.: GERAL@TURIPENHA.PT
S.: WWW.TURIPENHA.PT

VIVA PARK

LAGE DO MOCHO

4800 - S. TORCATO GMR
T./F.: 253 553 139 TM: 919 660 625
E.: INFO@VIVAPARK.PT
S.: WWW.VIVAPARK.PT

INCENTIVOS

PAINTBALL, SLIDE, CIRCUITO DE PONTES, ESCALADA, RAPPEL, TIRO COM ARCO, BESTA E ZARABATANA, CAÇA AO TESOURO, ORIENTAÇÃO, INSUFLÁVEIS, FESTAS DE ANIVERSÁRIO

PERCURSOS

PEDESTRES, HISTÓRICOS, CULTURAIS E PAISAGÍSTICOS

VISITAS

SENDA BOTÂNICA DA LAGE DO MOCHO
HORÁRIO: 9H00/12H00 E 14H00/17H00
ENCERRA À QUARTA E QUINTA
INSCRIÇÃO: GRATUITA

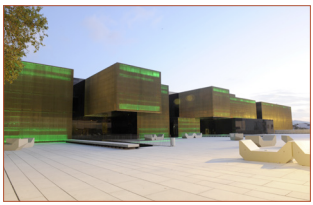
PROGRAMAS ESPECIAIS P/ ESCOLAS

HORÁRIO: 09H00/12H00 E 14H00/17H00
ORG.: ECOTURISMO-MONTANHA VIVA / COOPERATIVA LAGE DO MOCHO

MUSEUS

CIAG

CENTRO INTERNACIONAL DAS ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES



AVENIDA CONDE MARGARIDE, Nº 175 4810-535 GUIMARÃES
T.: (+351) 300 400 444 E.: GERAL@CCVF.PT
WWW.CCVF.PT
TER A DOM 10H00/19H00 (ÚLTIMA ENTRADA ÀS 18H30)

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

TERÇA A DOMINGO | 9H00 ÀS 18H00
A ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H45.
RUA ALFREDO GUIMARÃES 4800-407 GUIMARÃES
T.: 253 423 910 F.: 253 423 919
E.: MASAMPAIO@CULTURANORTE.PT
S.: HTTP://MASAMPAIO.CULTURANORTE.PT

PALACETE DA PRAÇA DE SANTIAGO

EXTENSÃO DO MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

TERÇA A DOMINGO | 9H00 ÀS 18H00
A ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H45.
PRAÇA DE S. TIAGO

MUSEU DA AGRICULTURA DE FERMENTÕES

DIAS ÚTEIS: 9H00/12H00 E 14H00/17H00
RUA N. SR.ª DE FÁTIMA 4800-180 GUIMARÃES
T.: 253 557 453
E.: EPFERMENTOES@HOTMAIL.COM

MUSEU DA VILA DE S. TORCATO

DIAS ÚTEIS: 9H00/12H00 DAS 14H00/17H00
EXCEPTO FERIADOS
T.: 253 553 204

MUSEU ARQUEOLÓGICO DA SOCIEDADE MARTINS SARMENTO

TER: 09H30/12H30 E 14H30/17H30
SÁB-DOM: 10H00/12H30 E 14H30/17H30
ENCERRA ÀS SEG E FERIADOS.
RUA PAIO GALVÃO
4814-509 GUIMARÃES
T.: 253 415 969
S.: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT

MUSEU DA CULTURA CASTREJA

09H30/12H30 E 14H00/17H00 (OUTUBRO A MARÇO) 09H30/12H30 E 14H00/18H00 (ABRIL A SETEMBRO) ENCERRADO A 25 DE DEZEMBRO, 01 DE JANEIRO E DOMINGO DE PÁSCOA.
SOLAR DA PONTE . BRITEIROS S. SALVADOR
T.: 253 478 952 F.: 253 415 969
S.: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT

CONTACTOS ÚTEIS

ASSOCIAÇÕES

CYBERCENTRO - COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS

TRAVESSA DE VILAVERDE
4810 – 430 GUIMARÃES
T.: 253 520 050
F.: 253 517 315
S.: WWW.CYBERCENTRO-GUIMARAES.PT
E.: GERAL@CYBERCENTRO-GUIMARAES.PT
SEG A SEX: 08H30/00H30
SÁB: 08H30/20H00
DOM E FERIADOS: 14H00-20H00

C.A.R. – CIRCULO DE ARTE E RECREIO

CASA DA AGRA – RUA FRANCISCO AGRA, N.º 74
4810-157 GUIMARÃES
TEL. /FAX: 253 518 333
TELEM: 919 866 695
E.: CIRCULODEARTEERECREIO@GMAIL.COM
S.: WWW.CIRCULODEARTEERECREIO.BOLGSPOT.COM

CASA DA JUVENTUDE DE GUIMARÃES

RUA DA CALDEIROA N.º33
4800-520 GUIMARÃES
E.: CASAJUVENTUDEGUIMARAES@GMAIL.COM
B.: CASADAJUVENTUDE-GUIMARAES.BLOGSPOT.COM
ALEXANDRE SIMÕES: 917025289

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAUL BRANDÃO

LARGO CÓNEGO JOSÉ MARIA GOMES
4800-419 GUIMARÃES
T. 253 515 710
E. BIBLIOTECA@CM-GUIMARAES.PT
S.: WWW.BMRB.PT
16 DE SETEMBRO A 30 DE JUNHO
SEG A SEX: DAS 09H30 ÀS 18H30
SÁB: DAS 10H00 ÀS 13H00
01 DE JULHO A 15 DE SETEMBRO (HORÁRIO DE VERÃO)
SEG A SEX: 10H00 ÀS 13H00 DAS 14H00 ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DE PEVIDÉM

RUA JOÃO PEREIRA FERNANDES, Nº 136
4835-324 S. JORGE DE SELHO
T. 253 438 370
SEG A SEX: DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DAS CALDAS DAS TAIPAS

AV. DA REPÚBLICA
4800-380 CALDAS DAS TAIPAS
T. 253 570 043
SEG A SEX: 09H00 ÀS 12H30 E DAS 14H00 ÀS 17H30
SÁBADO: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DE LORDELO

AV. PROF. LUÍS MACHADO . LORDELO
4815-060 GUIMARÃES
T. 253 873 530
SEG A SEX: 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA

BIBLIOTECA DO COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS

TRAVESSA DE VILA VERDE . S. SEBASTIÃO
4800-430 . GUIMARÃES
T. 253 511 400 - F.: 253 417 997
S. WWW.FRATERNA.ORG
E. FRATERNA@FRATERNA.ORG
SEG A SEX: 9H00/12H30 E 14H00/17H30
NOTA: TODAS AS ACTIVIDADES REQUEREM MARCAÇÃO PRÉVIA.

BIBLIOTECA JÚLIO DA SILVA SAMPAIO

RUA D. LAURINDA, Nº 2
4815-353 MOREIRA DE CÓNEGOS
T. 253 563 028
E.: BIBLIOTECAJULIOSILVASAMPAIO@GMAIL.COM
S.: BIBLIOTECAJULIOSILVASAMPAIO.BLOGSPOT.COM

CINEMA

CINECLUBE DE GUIMARÃES

T./F. 253 514 239
MORADA:
LARGO DA MISERICÓRDIA, Nº 19 – 2º
APARTADO 221
4810 – 269 GUIMARÃES
E. INFO@CINECLUBEGUIMARAES.ORG
SESSÕES
GRANDE AUDITÓRIO DO CENTRO CULTURAL VILA FLOR - 21H45
S.: WWW.CINECLUBEGUIMARAES.ORG

EQUIPAMENTOS CULTURAIS

CASA DA MEMÓRIA

AV. CONDE MARGARIDE
4810–535 GUIMARÃES, PORTUGAL
TEL.: 253 421 282
HORÁRIOS
TERÇA A DOMINGO
10H00–13H00
14H00–19H00

CENTRO CULTURAL VILA FLOR

AVENIDA D. AFONSO HENRIQUES, 701
4810-431 GUIMARÃES
T.:253 424 700
F.:253 424 710
E.:GERAL@CCVF.PT

ESPAÇO OFICINA

AVENIDA D. JOÃO IV, 1213 CAVE
4810-532 GUIMARÃES
T.:253 424 700 F.:253 424 710
E.:GERAL@AOFICINA.PT

PLATAFORMA DAS ARTES E DA CRIATIVIDADE

AVENIDA CONDE MARGARIDE, Nº 175
4810-535 GUIMARÃES
T.: (+351) 300 400 444
E.: GERAL@CCVF.PT
WWW.CCVF.PT
HORÁRIO:
TER A DOM - 10H00/13H00 E DAS 14H00/19H00
(ÚLTIMA ENTRADA ÀS 18H30)

SÃO MAMEDE - CAE

RUA DR. JOSÉ SAMPAIO, 17-25
4810-275 GUIMARÃES
T.: 253 547 028
S.: WWW.SAO-MAMEDE.COM
E. : GERAL@SAO-MAMEDE.COM
INFO@SAO-MAMEDE.COM

CAAA - CENTRO PARA OS ASSUNTOS DA ARTE E ARQUITECTURA

R. PADRE AUGUSTO BORGES DE SÁ (AO MERCADO NOVO)
4810-523 GUIMARÃES
T.:253 094 690
E.:GERAL@CENTROAAA.ORG
S.:WWW.CENTROAAA.ORG

CENTROS

CENTRO DE ARBITRAGEM DE CONFLITOS DE CONSUMO DO VALE DO AVE / TRIBUNAL ARBITRAL

RUA CAPITÃO ALFREDO GUIMARÃES, 1
4800 - 019 GUIMARÃES
S.: WWW.TRIAVE.EU - E.: TRIAVE@GMAIL.COM
T.: 253 422 410 F.: 253 422 411
HORÁRIO DE ATENDIMENTO:
SEG A QUI: 09H00 /13H00 E 14H00 / 17H00
SEX: 09H00/13H00
PARA RESOLVER OS CONFLITOS DE CONSUMO, DE UMA FORMA RÁPIDA E GRATUITA, QUE OCORRAM NOS MUNÍCIPIOS DO VALE DO AVE.

CIAC

CENTRO DE INFORMAÇÃO AUTÁRQUICO AO CONSUMIDOR

RUA CAPITÃO ALFREDO GUIMARÃES, 1
(SEDE DA AMAVE)
4800 – 019 GUIMARÃES
E.: CIAC@CM-GUIMARAES.PT
T. 253 517 440
HORÁRIO DE ATENDIMENTO:
SEX: 09H00/13H00
SEG A QUI: 09H00/13H00

ESPAÇO MUNICIPAL PARA A IGUALDADE

LARGO CÓNEGO JOSÉ MARIA GOMES
4800-419 GUIMARÃES
Nº VERDE: 800 202 292
E.: GERAL@CM-GUIMARAES.PT

LOJA PONTO JÁ

DIAS ÚTEIS: 9H00 / 17H30
ANTIGA ESTAÇÃO DE COMBOIOS, AV. D. JOÃO IV
4810-534 GUIMARÃES
T.: 253 527 227
Espaços públicos, que disponibilizam toda a informação de interesse para a juventude.

EQUIPAMENTOS DESPORTIVOS

COMPLEXO DE PISCINAS DE GUIMARÃES

SEG A SEX: 07H00/ 22H00 SÁB: 08H00/20H00
DOM: 08H00/13H00
ALAMEDA DOS DESPORTOS, CANDOSO S. TIAGO
4835-235 GUIMARÃES
T.: 253 423 200 F.: 253 423 209
E.:PISCINAS@TEMPOLIVRE.PT
S.:WWW.TEMPOLIVRE.PT

MULTIUSOS DE GUIMARÃES

RECEÇÃO - SEG A SEX 08H00 /20H00; SÁB 10H00/20H00
SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS: SEG A SEX 09H00 /12H30 E 14H30 /18H00
ALAMEDA CIDADE DE LISBOA, CREIXOMIL
4835-037 GUIMARÃES
T.:253 520 300 / FAX 253 520 309 –
E.:MULTIUSOS@TEMPOLIVRE.PT
S.:WWW.TEMPOLIVRE.PT
BILHETEIRA ONLINE:
S.: WWW.TEMPOLIVRE.BILHETEIRAONLINE.PT

PAVILHÕES DESPORTIVOS

CREIXOMIL, PEVIDÉM RONFE, MOREIRA DE CÓNEGOS, LORDELO, URGEZES, SOUTO SANTA MARIA E DE AQUECIMENTO DO MULTIUSOS DE GUIMARÃES
HORÁRIOS: SEG A SEX 19H00/ 24H00 E SÁB 15H00/19H00
T.: : 253 520 300
F.: 253 520 309
E.:PAVILHOES@TEMPOLIVRE.PT

PISCINAS DE AIRÃO SÃO JOÃO

JUNHO A SETEMBRO (10H00/20H00)
RUA 25 DE ABRIL - AIRÃO SÃO JOÃO - GUIMARÃES
T.: 252 922 047
E.: PISCINAS@TEMPOLIVRE.PT
S.:WWW.TEMPOLIVRE.PT

PISCINAS DE MOREIRA DE CÓNEGOS

Avenida de Santa Marta - Moreira de Cónegos
T.: 253 563256
HORÁRIO - SEG A SEX: 08h30/ 21H00
SÁB: 09H00/19H00

PISTA DE ATLETISMO GÉMEOS CASTRO

SEG A SEX: 09H00/12H30 E 14H30 /21H00
SÁB: 09H30/13H00
ALAMEDA DOS DESPORTOS, CANDOSO S. TIAGO
4835-235 GUIMARÃES
T.:253 423 205
F.:253 423 208
E.:PATLETISMO@TEMPOLIVRE.PT
S.: WWW.TEMPOLIVRE.PT

RITMOS – ACADEMIA DE ARTES

RUA 5 DE OUTUBRO, Nº 85 – BRITO
4805-041 GUIMARÃES
TELEM: 916 027 220
E.:GERAL@ACADEMIARITMOS.COM.PT
S.:WWW.ACADEMIARITMOS.COM.PT
FACEBOOK: RITMOS – ACADEMIA DE ARTES

SCORPIO – PARQUE DE ANIMAÇÃO AQUÁTICA DE GUIMARÃES

JUNHO A SETEMBRO (9H00/20H00)
ALAMEDA DOS DESPORTOS, CANDOSO S. TIAGO
4835-235 GUIMARÃES
T.: 253 423 200 / FAX 253 423 209
E.: PISCINAS@TEMPOLIVRE.PT
S.: WWW.TEMPOLIVRE.PT

ESPAÇO INTERNET

CCVF
SEG A SEX (EXCETO AGOSTO): 13H00/23H00
HORÁRIO DE AGOSTO
SEG A SÁB 14H00/19H00

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA
09H00/12H30 DAS 14H00/17H30

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAÚL BRANDÃO
SEG. A SEX. 09H30 - 18H30
SÁB 10H00 - 13H00

FARMÁCIAS

AZURÉM
R. DA POUSADA - AZURÉM . GUIMARÃES
T.: 253 518 576

BARBOSA
LARGO DO TOURAL, 36 . GUIMARÃES
T.: 253 516 184

CASTILHO
R. JOÃO P. FERNANDES - S. JORGE DE SELHO
T.: 253 532 213

CONFIANÇA
R. 25 DE ABRIL, 830 - PEVIDÉM . GUIMARÃES
T.: 253 532 234

DE RONFE
RONFE . GUIMARÃES
T.: 253 546 926

DIAS MACHADO
SILVARES - ESPAÇO GUIMARÃES
R. DA RAINHA, 54 . GUIMARÃES
T.: 253 416 424

FARIA
SERZEDELO . GUIMARÃES
T.: 253 532 346

FERREIRA DAS NEVES
AV. D. JOÃO IV, 612 . GUIMARÃES
T.: 253 521 122

HENRIQUE GOMES
R. DR. JOSÉ SAMPAIO, 15 . GUIMARÃES
T.: 253 516 046

HÓRUS
LARGO DO TOURAL, 26 . GUIMARÃES
T.: 253 517 144

LOBO
AV. DE LONDRES, 284 . GUIMARÃES
T.: 253 412 124

MONTEIRO
AV. REPÚBLICA, 63 - CALDAS DAS TAIPAS
T.: 253 576 142

NESPEREIRA
R. DA CALÇADA, 621-B - NESPEREIRA . GUIMARÃES
T.: 253 527 570

NOBEL
R. DE STº ANTÓNIO, 70 . GUIMARÃES
T.: 253 516 599

NUNES DE SÁ
MOTELO . FERMENTÕES . GUIMARÃES
T.: 253 554 268

PAULA MARTINS
R.TEIXEIRA DE PASCOAIS, 71-B . GUIMARÃES
T.: 253 415 833

PEREIRA
ALAMEDA DE S. DÂMASO, 40 . GUIMARÃES
T.: 253 412 950

PEREIRA DA SILVA
MOREIRA DE CÓNEGOS . GUIMARÃES
T.: 253 562 172

SALGUEIRAL
R. MOUZINHO DE ALBUQUERQUE, 50 . GUIMARÃES
T.: 253 527 023

SANTO ANTÓNIO
COVAS - URGEZES . GUIMARÃES
T.: 253 523 420

SILVÉRIO
R. ST.º ANTÓNIO, 17 - CALDAS DAS TAIPAS. GUIMARÃES
T.: 253 576 130

VIEIRA E BRITO
R. S. MARTINHO, 74 - SANDE S. MARTINHO. GUIMARÃES
T.: 253 478 310

VIEIRA DE CASTRO
R. CRUZ DA ARGOLA MESÃO FRIO . GUIMARÃES
T.: 253 438 140

VITÓRIA
ALAMEDA DR. MARIANO FELGUEIRAS, LJ 101/102 - GUIMARÃESHOPPING . GUIMARÃES
T.: 253 517 180

HOTELARIA

POUSADA MOSTEIRO DE GUIMARÃES

LARGO DOMINGOS LEITE DE CASTRO- 4810-011 GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 511 249 FAX: 253 514 459
S.: WWW.POUSADAS.PT
E.: RECEPCAO.STAMARINHA@POUSADAS.PT

HOTEL DE GUIMARÃES ****

RUA EDUARDO ALMEIDA, P.O.BOX 189 - 4801-911GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 424800 FAX: 253 424 899
S.: WWW.HOTEL-GUIMARAES.COM
E.: HG@HOTEL-GUIMARAES.COM

HOTEL TOURAL ****

LARGO A. L. DE CARVALHO - 4800-153 GUIMARÃES - CENTRO
TEL.: 253 517 184 FAX 253 517 149
S.: WWW.HOTELTOURAL.COM
E.: RESERVAS@HOTELTOURAL.COM

VILLA HOTEL GUIMARÃES ****

AVENIDA D. JOÃO IV,631- S. SEBASTIÃO - 4810-532 GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 421 440 FAX: 253 421441
S.: WWW.VILLA-HOTEL.NET
E.: VILLAHOTEL@VILLA-HOTEL.NET

HOTEL GOLDEN TULIP ****

SANTA CRISTINA DE LONGOS - 4800 GUIMARÃES - 20KM
TEL.: 253 240 700 FAX: 253 240 740
S.: WWW.GOLDENTULIPBRAGA.COM
E.: INFO@GOLDENTULIPBRAGA.COM

APARTAMENTOS TURÍSTICOS ****

ENCOSTA DO PARAISO, AGRELOS PARAISO - 4835-301 GUIMARÃES - 6KM
TEL.: 253 535 468 FAX:253 536 518
S.: WWW.CLUBEPARAISO.PT
E.: RESERVAS@CLUBEPARAISO.PT

HOTEL DA OLIVEIRA ****

RUA DE SANTA MARIA – LARGO DA OLIVEIRA, 4800-443 GUIMARÃES
TEL.: 253 514 157
E: RESERVAS@HOTELDAOLIVEIRA.COM
S.: WWW.HOTELDAOLIVEIRA.COM

OPEN VILLAGE SPORTS HOTEL ****

TRAVESSA DA RIBEIRA, 629
4810-2385 (MESÃO FRIO) GUIMARÃES
TEL.: 253540630 FAX: 253 540 639
E: GERAL@OVS.PT
S: WWW.OVS.PT

HOTEL FUNDADOR ***

AV.D.AFONSO HENRIQUES,740 -4810-431 GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 422 640 FAX: 253 422 649
S.: WWW.HOTELFUNDADOR.COM
E.: HF@HOTELFUNDADOR.COM

HOTEL DAS TAIPAS ***

AVENIDA TRAJANO AUGUSTO - 4805–170 CALDAS DAS TAIPAS - 9KM
TEL.: 253 479 980 FAX: 253 479 986
S.: WWW.HOTELDASTAIPAS.COM
E.: HOTELTAIPAS@GMAIL.COM

HOTEL IBIS **

AVENIDA CONDE MARGARIDE 12- 4810-537 GUIMARÃES
TEL.: 253 424 900 FAX: 253 424 901
S.: WWW.IBISHOTEL.COM
E.: H3230@ACCOR.COM

HOTEL MESTRE DE AVIS **

RUA D. JOÃO I, 40, S.PAIO - 4810-422 GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 422 770 FAX: 253 422 771
S.: WWW.HOTELMESTREDEAVIS.PT
E.: RESERVAS@HOTELMESTREDEAVIS.PT

HOTEL DOM. JOÃO IV **

AV. D. JOÃO IV, Nº1660 - 4810-534 GUIMARÃES - CIDADE
TE.: 253 514 512 FAX: 253 514 485
S.: WWW.HOTELDOMJOAOIV.COM /
E.: GERAL@HOTELDOMJOAOIV.COM

HOTEL VILA MARITA **

RUA VILA MARITA Nº 36 - 4805-343 PONTE -GUIMARÃES - 3KM
TEL.: 253 556 997 FAX: 253 556 996
E.: VILAMARITA@SAPO.PT

HOTEL DA PENHA **

RUA NOSSA SENHORA DA PENHA, 4810-038 GUIMARÃES
TEL.: 253 414 245 FAX: 253 512 952
S.: WWW.HOTELDAPENHA.COM
E.: GERAL@HOTELDAPENHA.COM

S. MAMEDE HOTEL *

RUA S.GONÇALO,Nº1- 4810-525 GUIMARÃES - CENTRO
TEL.: 253 513 092 FAX: 253 513 863
S.: SMAMEDEHOTEL.COM
E.: GERAL@SMAMEDEHOTEL.COM

ALBERGARIA PALMEIRAS

RUA GIL VICENTE -C. C. PALMEIRAS,4ºPISO-4800-151 GUIMARÃES - CENTRO
TEL.: 253 410 324 FAX: 253 417 261
S.: WWW.ALBERGARIAPALMEIRAS.COM
E.: ERAL@ALBERGARIAPALMEIRAS.COM

POUSADA DA JUVENTUDE DE GUIMARÃES

COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS, LARGO DA CIDADE - 4810-430 GUIMARÃES - CENTRO
TEL.: 253 421380 FAX: 253 421 381
S.: WWW.POUSADASJUVENTUDE.PT
E.: GUIMARAES@MOVIJOVEM.PT

TURISMO DE HABITAÇÃO E TURISMO NO ESPAÇO RURAL

QUINTA DE CASALERMO (AT)

MATAMÁ, INFANTAS, 4800 GUIMARÃES
TEL.: 253 525 903
E.: ULIGOR@SAPO.PT

CASA DA ESPINHOSA (AL)

RUA DO POMBAL, N.º 183, 4800-023 GUIMARÃES
TEL.: 253418973
T.: 966219478
E.: CASADAESPINHOSA@GMAIL.COM

CASA DE SEZIM (TH)

NESPEREIRA – APARTADO 2210 - 4811 - 909 GUIMARÃES
TEL.: 253 523 000 FAX: 253 523 196
S.: WWW.SEZIM.PT
E.: GERAL@SEZIM.PT

CASA DOS POMBAIS (TH)
AV. LONDRES - 4835-066 GUIMARÃES
TEL.: 253 412 917
S.: WWW.SOLARESDEPORTUGAL.PT
E.: CASADOSPOMBAIS@HOTMAIL.COM

QUINTA DAS CORUJEIRAS (CC)
VILA NOVA DAS INFANTAS 4810 - 690 GUIMARÃES
TEL.: 253 541 135 FAX: 253 541 135 TELM.: 965 567 425
S.: WWW.QUINTADECORUJEIRAS.COM
E.: GERAL@QUINTADECORUJEIRAS.COM

CASA DE CIMA DE EIRIZ (TH)
RUA DAS TEIXUGEIRAS Nº 193 CALVOS - 4810 - 605 GUIMARÃES
TEL.: 253 541 750 FAX: 253 452 551
S.: WWW.QUINTADECIMADEEIRIZ.COM
E.: EIRIZ@NETCABO.PT

QUINTA PEDRAS DE BAIXO (AT)
RUA DE SANTA MARTA, N.º 3262, LONGOS, 4800 GUIMARÃES
TEL.: 253 577 447 / TLM.: 919 375 011
S.: WWW.PEDRASDEBAIXO.PT
E.: GERAL@PEDRASDEBAIXO.PT

CASA DA MOREIRA (CC)
RUA DAS MOREIRAS, SÃO LOURENÇO DE SANDE, 4800 GUIMARÃES
TLM.: 919 949 411
E.: GERAL@CASADAMOREIRA.COM
S.: WWW.CASADAMOREIRA.COM

QUINTA DO PINHÔ (CC)
RUA DO ASSENTO, CANDOSO S. TIAGO, 4835-257 GUIMARÃES
TEL.: 253 521 063 TLM.: 911 000 707
S.: WWW.QUINTADOPINHO.COM
E.: GERAL@QUINTADOPINHO.COM
RESERVAS@QUINTADOPINHO.COM

ALOJAMENTO LOCAL

1720 QUINTA DA CANCELA (AL)
TLM. +351 919 199 299
FAX. 252 313 870
HTTP://WWW.QUINTADACANCELA.COM / SUPPORT@QUINTADACANCELA.COM

ALOJAMENTO LOCAL F&B (AL)
TLM. +351 918 838 630 / +351 910 738 859 / +351 916 741 589
ALOJAMENTO.TURISTICO.LOCAL@GMAIL.COM

ALOJAMENTO LOCAL FA (AL)
TEL. +351 253 554 405
TLM. +351 966 783 773
HOSTELFA@GMAIL.COM

ALOJAMENTO LOCAL PORTA 51 (AL)
TEL. +351 253 433 545 TLM. +351 937 580 328 TLM. +351 919 233 835
PORTA51GUIMARAES@GMAIL.COM

CASA DA ALAMEDA
TLM. 914004262
EMAIL:JOSEGILBERTO.GG@GMAIL.COM

CASA DA ANA
TLM.+351 918 353 449
HTTP://CASADAANA2015.WIX.COM/ CASADAANA//CASADAANA2015@GMAIL.COM

CASA DA MARIA I E II
TELM. +351 919 853 259
TLM. 915 241 394
CASADAMARIAIEII@GMAIL.COM

CASA DA QUINHAS
TLM. 912347760
EMAIL:LUGARDEQINTELA72@GMAIL.COM

CASA DA TULHA
TLM.+351 916355616

CASA DE SANTA EUFEMIA
TLM.934574730
EMAIL:SOUSAELSE@WEB.DE

CASA DO ARCO (AL)
TEL. +351 253 557 090
TLM. +351 938 407 898 OU +351 964 623 555
HTTP://WWW.CASADOARCOGUIMARAES.COM/ CASADOARCOGUIMARAES@GMAIL.COM

CASA DOS CEDROS (AL)
TLM. +351 964 574 221 / +351 965 513 746
HTTP://CASADOSCEDROS.BLOGSPOT.COM / CASADOSCEDROS@GMAIL.COM

CASA DOS LIVROS
TEL. +351 253 547 513
TLM.+351 91 710 6001
INFO@CASADOSLIVROS.PT
WWW.CASADOSLIVROS.PT

CASA SANTIAGO
TLM.+351 964774156
EMAIL:OLIVIAMDDIAS@LIVE.COM.PT

CRUZ DE PEDRA (AL)
TLM-939301115
EMAIL:EMANUELSALVADOR@GMAIL.COM

GUEST HOUSE GUIMYGUEST
TLM.+351 925 470 181 HTTP://HTTP:\\ WWW.GUIMYGUEST.COM/EMAI:LGUIMYGUEST@OUTLOOK.COM

GUEST HOUSE VIMARANES (AL)
TEL. +351 253 063 953
TLM. +351 917 389 999
GUESTHOUSEVIMARANES@GMAIL.COM / HTTP:// WWW.GUESTHOUSEVIMARANES.PT

GUEST HOUSE VISTA ALEGRE
TEL.+351 253 555 033
TLM.+351 918 157 752

GUIMARÃES HISTORICAL CENTER APARTMENTS
TEL. +351 253 06 38 38
FAX: +351 253 55 60 71 TELM. +351 961 411 458
PAULOSILVA@GUIMARAESHCA.COM;
WWW.GUIMARAESHCA.COM

GUIMARAES STUDIOS LOUNGE (AL)
TEL. +351 253 064 087
TLM. +351 966 415 322
INFO@GUIMARAESSTUDIOSLOUNGE.COM / WWW.GUIMARAESSTUDIOSLOUNGE.COM

GUIMARÃESLIVING HOSTEL & ADVENTURE
TEL. 253 536 033
TLM: 965 377 417/965 377 418
GUIMARAESLIVING@GMAIL.COM
WWW.FACEBOOK.COM/GUIMARAESLIVING

HOSTEL OFICINAS DE SÃO JOSÉ (AL)
TEL. +351 253 416 316
TLM. +351 963 039 006
HOSTEL@CJSJ.PT
HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM
HOSTELOFICINASDESAOJOSE

HOSTEL PRIME GUIMARAES(AL)
TEL. +351 967 058 786
WWW.HOSTELPRIMEGUIMARAES.COM
INFO@HOSTELPRIMEGUIMARAES.COM

MOINHO MEDIEVAL
TEL.+351 253 515 216
TELM. +351 917 531 514

MY HOSTEL (AL)
TLM. +351 967 075 755
FAX. 253 414 023
MYHOSTEL.GUIMARAES@GMAIL.COM
HTTP://MYHOSTEL-GUIMARAES.WEBNODE.PT

QUINTA DA MATA
TLM.+351 917217175
HTTP://WWW.SOLARQUINTADAMATA.COM//
SALARQUINTADAMATA@GMAIL.COM

QUINTA DA TAPADA
TLM.+351 933279955 / 253 472 258
VHENRYMARTINS@GMAIL.COM

QUINTA DO FEIXIEIRO
TLM. +351 912 772 982 / 919 015 805
HTTP://WWW.QUINTADEFREIXIEIRO.COM//
INFO@QUINTADEFREIXIEIRO.COM

QUINTA EIRA DO SOL (AL)
TLM.: +351 918 615 945
GERAL@QUINTAEIRADOSOL.COM
HTTP://WWW.QUINTAEIRADOSOL.COM

SÃO MAMEDE AL
TEL. +351 253 513 092/3
HTTP://SMAMEDEHOTEL.COM
GERAL@SMAMEDEHOTEL.COM

SWEET HOME GUIMARÃES
TEL. +351 309 857 577
TLM. +351 933 853 304
FARIAMFERNANDA@GMAIL.COM

TM HOSTEL 2 (AL)
TEL. +351 253 433 504
TLM. +351 968 558 870 / +351 968 558 888
HTTP://WWW.TMHOSTELS.COM
HOSTELS@TMHOSTELS.COM

TMHOSTEL 1 (AL)
TEL. +351 253 433 504
FAX: 253 416 369
HOSTELS@TMHOSTELS.COM

PARQUES DE CAMPISMO DE GUIMARÃES

PARQUE DE CAMPISMO MUNICIPAL DA PENHA
MONTE DA PENHA
4810-048 GUIMARÃES
T.: 253 515 912
F.: 253 515 085
PERÍODO DE FUNCIONAMENTO:
1 DE MAIO A 15 DE SETEMBRO

PARQUE DE CAMPISMO DE CALDAS DAS TAIPAS
TAIPAS TURITERMAS
LARGO DAS TERMAS - 4805-071 CALDAS DAS TAIPAS
T.: 253 576 274/253 577 898
F.: 253 577 890
PERÍODO DE FUNCIONAMENTO:
18 DE JUNHO A 12 DE SETEMBRO

IMPRENSA

JORNAIS

COMÉRCIO DE GUIMARÃES
S.: WWW.GUIMARAESDIGITAL.COM

DESPORTIVO DE GUIMARÃES
S.: WWW.GUIMARAESDIGITAL.COM

ENTREVILAS
S.: WWW.ENTREVILAS.COM

LORDELO JORNAL
T./FAX: 252 874 122
E.: LORDELOJORNAL@GMAIL.COM

O CONQUISTADOR
S.: WWW.OCONQUISTADOR.COM

REFLEXO
S.: WWW.REFLEXODIGITAL.COM

REPÓRTER LOCAL
T.: 252 099 279
S.: WWW.REPORTERLOCAL.COM
E.: GERAL@REPORTERLOCAL.COM

O CÓNEGO
PROPRIEDADE/EDITOR: MORÁVIA
FUNDAÇÃO: 1997
T.: 253 563 286
PERIODICIDADE: MENSAL

REVISTA "MAIS GUIMARÃES"
RUA ANTERO HENRIQUES DA SILVA, 66F / COSTA
4810 - 026 GUIMARÃES
TLM.: 917 953 912
E.: MAISGUIMARAES@SAPO.PT

JORNAL "O SELHO"
RUA ANTERO HENRIQUES DA SILVA, 66F / COSTA
4810 - 026 GUIMARÃES
TLM.: 917 953 912
E.: JORNALOSELHO@GMAIL.COM

RÁDIOS

RÁDIO FUNDAÇÃO

95.8 MHZ
T.: 253 420 520 FAX: 253 420 529
E.: INFORMAÇÃO@RADIOFUNDACAO.NET
S.: WWW.RADIOFUNDACAO.NET

RÁDIO SANTIAGO

98.0 MHZ
T.: 253 421 700 FAX: 253 421 709
E.: SANTIAGO@GUIMARAESDIGITAL.COM
S.: WWW.SANTIAGO.FM

POSTO DE TURISMO

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE GUIMARÃES

HORÁRIO INVERNO (DE 16 SETEMBRO A 31 MAIO)
SEGUNDA A SEXTA: 09H30/18H00
SÁBADOS: 10H00/13H00 - 14H00/18H00
DOMINGOS E FERIADOS: 10H00/13H00
HORÁRIO DE VERÃO (DE 01 JUNHO A 15 SETEMBRO)
SEGUNDA A SEXTA: 09H30/19H00
SÁBADOS: 10H00/13H00 - 14H00/19H00
DOMINGOS E FERIADOS: 10H00/13H00
PRAÇA DE S. TIAGO 4810 – 300 GUIMARÃES
TEL.: 253 421 221 TLM.: 965 025 234
EMAIL: INFO@GUIMARAESTURISMO.COM

WELCOME CENTRE

HORÁRIO
SEGUNDA A SEXTA: 09H30/18H00
SÁBADOS: 10H00/13H00 - 14H00/18H00
DOMINGOS E FERIADOS: 13H00/17H00
RUA PAIO GALVÃO, Nº 8 E 9
4810-426 GUIMARÃES
TEL.: +351 253 421 233
EMAIL: INFO@GUIMARAESTURISMO.COM
SITE: WWW.GUIMARAESTURISMO.COM

SAÚDE

NÚMERO NACIONAL DE SOS

T.: 112

HOSPITAL NOSSA SENHORA DA OLIVEIRA

R. DOS CUTILEIROS 114, CREIXOMIL
4835-044 GUIMARÃES
T.: 351 253 540 330
F.: 351 253 513 592
E: GERAL@HOSPITALDEGUIMARAES.MIN-SAUDE.PT
S: WWW.HOSPITALDEGUIMARAES.MIN-SAUDE.PT

HOSPITAL DA LUZ GUIMARÃES

ALAMEDA DOS DESPORTOS – CANDOSO SANTIAGO
4835-235 GUIMARÃES
T.: 351 253 420 300
T.: URGÊNCIA 24H: 351 253 420 320
LINHA VERDE: 800 220 400
E.: GERAL.GUIMARAES@HOSPITALDALUZ.PT
S.: WWW.HOSPITALDALUZ.PT/GUIMARAES/PT/

AMI | CASA DE SAÚDE DE GUIMARÃES

RUA PAULO VI, Nº 337
4810-508 GUIMARÃES
T.: 351 253 420 400
E.: INFO.CSG@AMI.COM.PT
S.: WWW.AMI.COM.PT

AMI | CLÍNICA MÉDICA DAS TAIPAS

RUA PROF. MANUEL JOSÉ PEREIRA, Nº 630
4805-128 CALDAS DAS TAIPAS
T.: 351 253 420 490
E.: INFO.CMT@AMI.COM.PT
S.: WWW.AMI.COM.PT

UNIDADE DE SAÚDE FAMILIAR DE URGEZES

T.: 253 520 710

UNIDADE DE SAÚDE FAMILIAR GUIMARÃES
T.: 253 421 340

B. V. DE GUIMARÃES
T.: 253 408 330

B. V. DE CALDAS DAS TAIPAS
T.: 253 576 114

ASSOCIAÇÃO DE DADORES BENEVOLOS DE SANGUE DE GUIMARÃES
T.: 253 417 576
S.: WWW.GUIMARAESANGUE.COM

INTOXICAÇÕES
T.: 800 250 143

SEGURANÇA/ PROTEÇÃO SEGURANÇA PÚBLICA

PSP
T.: 253 540 660

POLÍCIA MUNICIPAL
T.: 253 421 222

GNR
T.: 253 422 570/5

PROTEÇÃO CIVIL
T.: 253 421 212

PROTEÇÃO À FLORESTA
T.:117

CANIL/GATIL
T.: 253 551 060

EDP
T.: 253 005 100
ASSISTÊNCIA: 800 506 506

VIMÁGUA
T.: 800 200 646
T.: 253 439 560

GÁS NATURAL
EMERGÊNCIAS: 808 204 080
TRAVESSA DE VILAVERDE

TRANSPORTES

AEROPORTO INTERNACIONAL FRANCISCO SÁ CARNEIRO
PEDRAS RUBRAS
4470-558 MAIA
DISTÂNCIA À CIDADE - 40 KM
TEL/FAX: 351 229 432 400 / 351 229 484 597
ACESSOS: AUTO-ESTRADA A7, A3

AERÓDROMO DE BRAGA
PALMEIRAS
4710-410 BRAGA
DISTÂNCIA À CIDADE - 25KM
TEL/FAX: 253 626 530
ACESSOS: AUTO-ESTRADA A 11 / E.N.101

TRANSPORTES RODOVIÁRIOS

CENTRAL DE CAMIONAGEM
AL. DR. MARIANO FELGUEIRAS – GUIMARÃESHOPPING
4800 GUIMARÃES

ARRIVA PORTUGAL
TEL/FAX: 253 423 500 / 253 423 519

RODOVIÁRIA ENTRE DOURO E MINHO - REDM
TEL/FAX: 253 516 229

TRANSDEV
TEL/FAX: 253 415 015 / 253 414 663

TÁXIS
TEL/FAX: 253 522 522 / 253 525 252

TRANSURBANOS DE GUIMARÃES
TEL/FAX: 253 515 400 / 253 514 240

TRANSPORTES FERROVIÁRIOS

ESTAÇÃO DE CAMINHOS-DE-FERRO – C.P.
AV. D. JOÃO IV
4800 GUIMARÃES
TEL/FAX: 707 210 220
ACESSOS: GUIMARÃES - PORTO (CAMPANHÃ)

AGENDA CULTURAL

EDIÇÃO - CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
DIVISÃO DE CULTURA E TURISMO
LAYOUT - Mª ALEXANDRE NEVES
FOTOGRAFIA (CAPA) - PAULO PACHECO

INFORMAÇÕES

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES
LARGO CÓNEGO JOSÉ MARIA GOMES
4804 - 534 GUIMARÃES
T. (+ 351) 253 421 200
AGENDA.CULTURAL@CM-GUIMARAES.PT
WWW.CM-GUIMARAES.PT

ÂMBITO DA INFORMAÇÃO

A AGENDA DE GUIMARÃES ABRANGE APENAS INICIATIVAS CULTURAIS QUE TENHAM LUGAR NA ÁREA GEOGRÁFICA DO CONCELHO DE GUIMARÃES.

CARACTERÍSTICAS DA INFORMAÇÃO

1. ENTIDADE QUE ESTÁ A PROMOVER O EVENTO;

2. NOME GERAL DA ATIVIDADE (SE FOR O CASO);

3. DIA DA SEMANA, DATA, HORA;

4. LOCAL;

5. ÁREA DA INICIATIVA (MÚSICA/DANÇA/ TEATRO, ETC.);

6. TÍTULO;

7. AUTOR/COMPANHIA/ORADOR, ETC.;

8. ORGANIZAÇÃO/APOIO;

9. CONTACTOS/HORÁRIOS.

FORMATO

O TEXTO DEVERÁ SER ENVIADO NO PROGRAMA WORD E CONVERTIDO EM DOC.

FOTOS / IMAGENS

CADA FOTO / IMAGEM DEVERÁ SER ENTREGUE DEVIDAMENTE IDENTIFICADA, LEGENDADA E CREDITADA EM FORMATO JPG, COM 300 DPI'S DE RESOLUÇÃO.

ENTREGA DA INFORMAÇÃO

ATRAVÉS DE EMAIL:
AGENDA.CULTURAL@CM-GUIMARAES.PT

EVENTUAIS ALTERAÇÕES ÀS INFORMAÇÕES CONTIDAS NESTA AGENDA, SÃO DA RESPONSABILIDADE DAS ENTIDADES PROMOTORAS DOS EVENTOS ANUNCIADOS.