

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

F O R M U L Á R I O P A R A  
A P R E S E N T A Ç Ã O D A C A N D I D A T U R A

Nota: Assinale com x sempre que os quadros o apresentem

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

**Número**

---

*IDENTIFICAÇÃO DA CANDIDATURA*

---

---

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2016

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

Candidatura

<b>Candidato</b>	
Nome Comum	
Nome Jurídico	
N.º Contribuinte	
NIB	
<b>Sede</b>	
Morada	
Concelho	
Contactos	Tel:                      Fax:                      E-mail:
<b>Local da Actividade Principal</b>	
Morada	
Concelho	
Contactos	Tel:                      Fax:                      E-mail:
<b>Responsável Legal</b>	
Nome	
N.º BI	
Data e Local de Emissão	
Contactos	Tel:                      Tlm:                      E-mail:
<b>Pessoa a Contactar</b>	
Nome	
Contactos	Tel:                      Tlm:                      E-mail:

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

Documentos Comprovativos

<i>Número Anexo/ Tipo de Documento</i>	<b>X</b>	<i>Observações</i>
<i>À data da candidatura</i>		
<i>1. Currículo do responsável artístico</i>		
<i>2. Historial da actividade desenvolvida</i>		
<i>3. Natureza Jurídica – documento constituição</i>		
<i>4. Natureza Jurídica – estatutos</i>		
<b>Outros (facultativos ou sob pedido específico)</b>		

Objecto da Candidatura

<b>Objecto Nuclear</b>	
------------------------	--

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

**PROGRAMA DE APOIO À CRIAÇÃO TEATRAL PARA OS GRUPOS DE  
TEATRO DE AMADORES**

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

Apresentação

1. O candidato: identidade cultural e artística
2. Antecedentes
3. O contexto
4. Finalidades e objectivos
5. Objecto nuclear
6. Outras actividades
7. As Pessoas: as equipas
8. Equipamentos móveis
9. Desenvolvimento dos Trabalhos
  - 9.1. Filosofia de gestão
  - 9.2. Estrutura
  - 9.3. Promoção, divulgação, comunicação
10. Orçamentos
  - 10.1. Previsão Orçamental conforme Plano de Contabilidade seguido pelo Candidato
  - 10.2. Previsão Orçamental – Despesas
  - 10.3. Orçamento detalhado dos equipamentos
  - 10.4. Notas explicativas

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

**Apresentação** – Resumo de natureza estratégica de toda a candidatura. De forma sintética, apresentar a visão global do que se pretende realizar, destacando os lados distintivos, a valorizar.

**O candidato** - identidade cultural e artística – Identificação do candidato e do que o caracteriza.

**Antecedentes** – Breve resenha do percurso subjacente à candidatura.

1. **O contexto** – Contextualização da entidade candidata no meio envolvente em termos regionais que ajude na sua caracterização e avaliação. Desde logo, na perspectiva cultural e artística, mas também em termos sociais, económicos, demográficos, etc.
2. **Finalidades e objectivos** – Apresentação de finalidades e objectivos desde os mais amplos aos mais concretos.
3. **As pessoas: as equipas** – Identificação e caracterização das equipas permanentes e decorrentes da cada produção, criação e demais actividades previstas na candidatura, bem como o eventual recurso a serviços externos.
4. **Equipamentos móveis** – Listagem dos equipamentos móveis para cuja aquisição é solicitado apoio e justificação da adequação dos equipamentos ao programa constante da candidatura.
5. **Desenvolvimento dos Trabalhos** - Breve introdução à estratégia que vai ser seguida na concretização do Concurso.
  - 5.1 Promoção, divulgação, comunicação
  - 5.2 Funcionamento da estrutura
6. **Orçamentos** - Componente financeira da candidatura, começando por uma breve introdução sobre o plano de contabilidade adoptado, o passado financeiro da entidade candidata e estabelecendo uma base para os pontos que se seguem relativos ao concurso:
  - 6.1 Previsão orçamental por projecto e actividade – Despesas
  - 6.2 Orçamento detalhado dos equipamentos
  - 6.3 Notas explicativas - Notas que ajudem a um melhor entendimento dos orçamentos apresentados

**Plano Anual de Actividades**  
*(Pede-se a seguinte sistematização)*

Apresentação

1. Orçamentos
  - 1.1 Despesas
  - 1.2 Receitas
  - 1.3 Recebimentos / Pagamentos
  - 1.4 Notas Explicativas
  
2. Nota Final

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

**Orçamento – Despesas**

<b>Projecto</b>			
<b>Despesas</b>	<b>Fixos €</b>	<b>Variáveis €</b>	<b>Total €</b>
<b>1. Equipa Artística</b>			
1.1. Autor			
1.2. Dramaturgo			
1.3. Encenador			
1.4. Cenógrafo			
1.5. Desenhador de luz			
1.6. Desenhador de som			
1.7. Figurinista			
1.8. Actores			
1.9. Figurantes			
1.10. Outros			
<b>Subtotal</b>			
<b>2. Equipa Técnica</b>			
2.1. Director técnico			
2.2. Director de cena			
2.3. Técnicos de som			
2.4. Técnico de Luz			
2.5. Aderecistas			
2.6. Carpinteiros			
2.7. Pintores			

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

**Orçamento – Despesas [Continuação]**

<b>Projecto</b>			
<b>Despesas</b>	<b>Fixos €</b>	<b>Variáveis €</b>	<b>Total €</b>
2.8. Assistentes de guarda-roupa			
2.9. Outros			
<b>Subtotal</b>			
3. Construção e Montagem			
3.1. Materiais			
3.2. Adereços			
3.3. Outros			
<b>Subtotal</b>			
4. Equipamentos			
4.1. Aluguer de equipamentos			
4.2. Outros			
<b>Subtotal</b>			
5. Promoção/Divulgação/Comunicação			
5.1. Imagem do projecto			
5.2. Pacote gráfico			
5.3. Outros			
<b>Subtotal</b>			

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

**Orçamento – Despesas [Continuação]**

<b>Projecto</b>			
<b>Despesas</b>	<b>Fixos €</b>	<b>Variáveis €</b>	<b>Total €</b>
<b>6. Itinerância</b>			
6.1. Remunerações			
6.2. Transportes			
6.3. Ajudas de custo			
6.4. Promoção, divulgação, comunicação específica			
6.5. Outros			
<b>Subtotal</b>			
<b>7. Despesas Gerais</b>			
7.1. Encargos com instalações			
7.2. Consumíveis			
7.3. Transportes			
7.4. Seguros			
7.5. Outros			
<b>Subtotal</b>			
<b>TOTAL GERAL</b>			

Concurso de apoio à criação teatral  
para os grupos de teatro de amadores

**Orçamento – Receitas – Ano \_\_\_\_**

<b>Ref.</b>	<b>Proveniência</b>	<b>Valor €</b>	<b>Observações</b>
	Receitas Próprias Bilheteira Venda de espectáculos Aluguer de salas Outras		
	<b>Subtotal</b>		
	Apoios .....		
	<b>Subtotal</b>		
	Outros ..... .....		
	<b>Subtotal</b>		
	<b>TOTAL</b>	<b>€</b>	