



MUNICÍPIO DE  
GUIMARÃES

HUMMUS

FESTIVAL  
LITERARIO  
DE GUIMARÃES

## Programação - A ideia

### Como celebrar os 150 anos do nascimento de Raul Brandão?

Estruturar um ano de actividades capaz de envolver todo o concelho e que culminasse num festival literário que celebre a vida e obra de Raul Brandão.

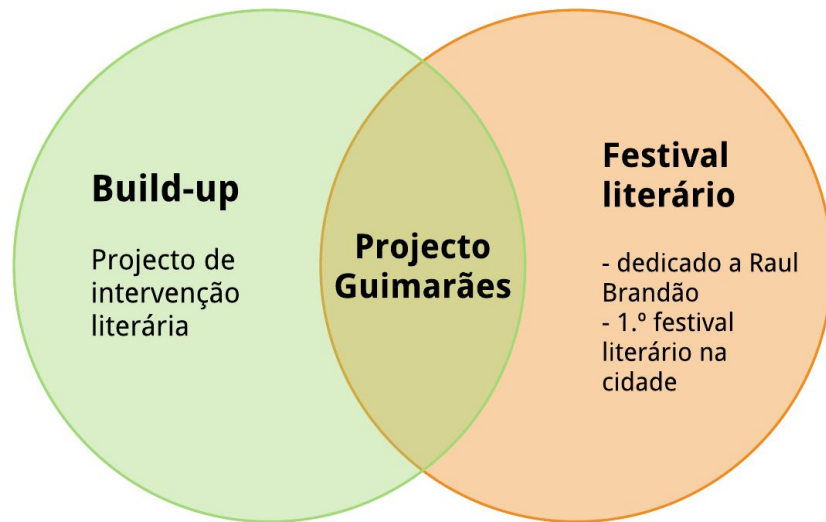
Como envolver toda a comunidade nesta evocação de um dos maiores escritores portugueses?

Estruturar uma programação dinâmica que não espere pelo público, mas que o interpele no espaço público, no trabalho ou nas mais comuns tarefas do quotidiano, como atravessar uma rua

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Teatro              | <input type="checkbox"/> Graffiti      | <input type="checkbox"/> Tertúlias             |
| <input type="checkbox"/> Música              | <input type="checkbox"/> Encontros com | <input type="checkbox"/> Publicação de obras   |
| <input type="checkbox"/> Cinema              | escritores                             | <input type="checkbox"/> Publicação de artigos |
| <input type="checkbox"/> Vídeo               | <input type="checkbox"/> Debates       |  |
| <input type="checkbox"/> Artes performativas | <input type="checkbox"/> Conferências  |  |

## Programação

A programação será diversificada, quer na forma das iniciativas, quer nos públicos a atingir, e responderá a dois grandes momentos de incentivo e encorajamento à leitura:



## Programação

→ **Build-up - ações de intervenção literária:**  
Desenvolvimento de atividades com a comunidade escolar, grupos de teatro e demais instituições locais com vista à construção de uma vontade de mostrar a vida e obra de Raul Brandão.

→ **Festival:** capítulo fundamental para o sucesso do projecto, uma vez que reunirá e apresentará o resultado do trabalho desenvolvido ao longo do ano, culminando num festival literário e na apresentação de obras de e sobre Raul Brandão.



Imersão



Demonstração



Formação

## Programação

- ❑ **IMERSÃO:** um conjunto de actividades que levem a que o livro esteja presente no quotidiano de toda a comunidade. Queremos trazer Raul Brandão para o espaço público e com isso contaminar os vimaranenses com a sua obra.
- ❑ **DEMONSTRAÇÃO:** Ver para aprender, é este um dos princípios que norteia este projecto. Para isso trabalharemos de muito perto com a comunidade escolar seja através de visitas de escritores às escolas, exposições, oficinas, etc.
- ❑ **FORMAÇÃO:** Aprofundar o conhecimento sobre a obra de Raul Brandão e para isso convocaremos especialistas, realizaremos conferências, lançamentos de livros, debates, que tragam a Guimarães alguns dos melhores especialistas em literatura. Queremos sobretudo conferir competências e estimular um maior conhecimento do autor na comunidade.

## Programação - Parcerias

**Círculo de Arte e Recreio (Teatro de Ensaio Raul Brandão):** instituição com que vamos trabalhar a presença de Raul Brandão no espaço público e na comunidade escolar, através da realização de leituras encenadas, reposição e encenação de novas peças de teatro;

**Junta de Freguesia de Nespereira:** sendo o local onde viveu Raul Brandão, prepararemos atividades pensadas e realizadas com a comunidade local, deixando registos criativos que identifiquem Nespereira com Raul Brandão;

**Sociedade Martins Sarmento:**, como local icónico da cidade e sede do espólio de Raul Brandão, será um ponto de contacto fundamental na tentativa de investigar, expôr e discutir a vida e obra do autor e dos seus contemporâneos;

**Departamento de Cultura e Cooperativa Oficina da Câmara Municipal de Guimarães:** estabelecer uma presença assídua de Raul Brandão na programação cultural da cidade.

## Actividades de build-up - Imersão

- ❑ Leituras de Guimarães à mesa
- ❑ Guimarães a ler Raul Brandão que escreve sobre Guimarães
- ❑ Agenda escolar 2016/2017
- ❑ Um concelho submerso em livros de Raul Brandão
- ❑ Website
- ❑ Parceria com citador.pt
- ❑ Parceria com festivais literários

**Leituras de Guimarães à mesa.** Criação e distribuição de individuais pelos cafés e restaurantes da cidade, que tragam impressos um pequeno conto ou excerto da obra de Raul Brandão.

**Website.** Website dedicado ao autor de Húmus que apresente o autor nas suas várias vertentes, explorando a ligação de Brandão a Guimarães.

**Agenda.** Criação de uma agenda escolar, tendo por base a obra de Raul Brandão

## Actividades de build-up - Demonstração

- ❑ Exposição *Escritores*, por Afonso Cruz
- ❑ Vídeos lidos por autores
- ❑ Um escritor no concelho
- ❑ Guimarães, passo a passo

**Exposição *Escritores*, por Afonso Cruz.**  
Exposição de ilustrações de Afonso Cruz, que retratam alguns dos mais importantes escritores da literatura portuguesa.

**Raul Brandão, passo a passo.** Pintura de frases emblemáticas de Brandão no espaço público, com o recurso a stencils.

**Um escritor no concelho.** Um mês, um escritor. Será com esta cadência que deveremos paulatinamente marcar o espaço para a discussão em torno do livro.



## Actividades de build-up - Formação

- ❑ Escrita de Contos Raul Brandão em Guimarães
- ❑ Guia de leitor
- ❑ Mostra e Conta
- ❑ Da Rua para o Papel
- ❑ Escrevi um livro e agora?
- ❑ O processo de execução de um livro
- ❑ Oficina de escrita criativa

**Guia de leitor.** Guia de apresentação das obras de Brandão, divididas por género literário, com uma nota biográfica do autor, fotografias, cronologia, etc.

**Da Rua para o Papel.** Atividade de escrita e partilha de experiências com dois rappers. Uma atividade que permite conhecer o trabalho específico dos artistas, ao mesmo tempo que se incentiva a escrita.

**Escrevi um livro e agora?** Formação destinada a escritores com originais na gaveta.

## Festival Húmus - 7 a 12 de Março

- ❑ Tertúlias
- ❑ Visitas de autores às escolas
- ❑ Concertos
- ❑ Leituras encenadas
- ❑ Roteiro de Raul Brandão
- ❑ Mesas de debate
- ❑ Conferências
- ❑ Apresentação de livros
- ❑ Poemas no quarto escuro
- ❑ Espectáculos literarios

**Missa mal dita.** Por Renato Filipe Cardoso, que parte de alguns clássicos da poesia satírica até aos poetas contemporâneos, num clima de enorme interação com o público.

**Árvore da vida Rauliana.** Criação de um pomar em lugar de destaque na cidade, em que cada árvore recebe um nome de uma obra do autor.

**Música e escrita, um concerto comentado** A partir da obra de Debussy, «La Mer», será estabelecida uma relação entre a escrita, a música e a pintura.

## Raul Brandão, por Afonso Cruz



*Há dias tão lindos que a gente  
tem medo de lhes tocar -  
imóveis e dum azul  
magnético.*



MUNICÍPIO DE  
GUIMARÃES

HUMUS

FESTIVAL  
LITERARIO  
DE GUIMARÃES